VSD

Miley Cyrus
CES STARS DISNEY QUI TOURNENT MAL !

SARKOZY LÂCHÉ PAR LES SIENS

NOMBREUX IL Y A UN AN, LES AMIS DE L'EX-PRÉSIDENT SE COMPTENT DÉSORMAIS SUR LES DOIGTS D'UNE MAIN. À L'UMP, LA BATAILLE POUR 2017 EST DÉJÀ LANCÉE. Notre enquête

BARACK OBAMA
PRIX NOBEL DE LA GUERRE

Sous ses allures de prince du cool, le patron de la Maison-Blanche se révèle être un irréductible chef de guerre. Portrait

DOM : Avion : 4 € – MAY : 5,50 € – Maroc : 30 DH – Tunisie : 4.2 TND - Zone CFA Avion : 3 200 XAF - Zone CFP Avion : 1 000 XPF
ITA : 3,20 € – LUX : 2,90 € – NL : 3,30 € - PORT.CONT. : 3,20 € – DOM : 4,20 € - ESP : 3,20 € – GR : 3,20 € - BEL : 2,90 € - CH : 5,50 CHF - CAN : 8 CAD – A : 3,60 € - D
GROUPE PRISMA MEDIA
M 01713 - 1880 - F: 2,50 €
VSD.FR
2,50 € N° 1880 - DU 5 AU 11 SEPTEMBRE 2013

ON NE VISITERA PLUS LA FRANCE SANS RAPPORTER **UNE TOYOTA YARIS «MADE IN FRANCE*»**

TOYOTA

TOUJOURS MIEUX
TOUJOURS PLUS LOIN

TOYOTA YARIS TENDANCE SURÉQUIPÉE

À PARTIR DE
169 €(1)/MOIS LLD 49 MOIS
SANS APPORT ET SANS CONDITION DE REPRISE

PACK RELAX INCLUS**

4 ANS D'ENTRETIEN, DE GARANTIE *** ET D'ASSISTANCE

PORTES OUVERTES LES 14 ET 15 SEPTEMBRE ****
Découvrez toutes nos offres sur **toyota.fr**

ORIGINE FRANCE GARANTIE
BVCert. 6022376

FLASHEZ LE QR CODE

XB ZTX235

POUR VISUALISER LES ÉQUIPEMENTS DE LA TOYOTA YARIS TENDANCE

- JANTES ALLIAGE 15"
- PHARES ANTIBROUILLARD
- CLIMATISATION
- SYSTÈME AUDIO CD MP3

TOYOTA FRANCE – 20 bd de la République, 92420 Vaucresson – SAS au capital de 2 123 127 € – RCS Nanterre B 712 034 040 – SAATCHI & SAATCHI + duke

RENDEZ-VOUS EN CONCESSION POUR PARTICIPER À NOTRE GRAND JEU ET TENTEZ DE GAGNER UNE TOYOTA YARIS TENDANCE

Consommations mixtes (L/100 km) et émissions de CO_2 (g/km) : de 3,9 à 4,8 et de 104 à 111 (B). Données homologuées CE.
(1) Exemple pour une Yaris Tendance 69 VVT-i LCA 3 portes en LLD 49 mois et 45 000 km. SANS APPORT ET SANS CONDITION DE REPRISE. 49 loyers linéaires de **169 €**, hors assurances facultatives. **Modèle présenté** : Yaris Tendance 69 VVT-i LCA 5 portes à **179 €/mois** en LLD 49 mois et 45 000 km. SANS APPORT ET SANS CONDITION DE REPRISE. 49 loyers linéaires de **179 €**, hors assurances facultatives. * Fabriquée en France. ** Location Longue Durée incluant « Le Pack Relax » qui comprend l'entretien, la garantie *** et l'assistance dans la limite de 4 ans ou 45 000 km pour les véhicules Essence (au 1er des 2 termes atteint). *** Garantie Confort Extracare, suivant contrat 101.112 souscrit exclusivement auprès de London General Insurance Company Limited - RCS Nanterre 392678116, et dans la limite prévue. Restitution du véhicule en fin de contrat avec paiement des frais de remise en état standard et des éventuels kilomètres excédentaires. Sous réserve d'acceptation de votre dossier par Toyota France Financement, 36 bd de la République 92423 Vaucresson, RCS 412653180 – n°ORIAS 07005419 consultable sur www.orias.fr. Offre réservée aux particuliers, non cumulable avec d'autres offres, valable dans les concessions Toyota participantes en France jusqu'au **30/09/2013**. **** Selon autorisations, dans le réseau participant.

Sommaire

VSD

Découvrez toute l'actualité en photos sur vsd.fr

N° 1880 SEMAINE DU 5 AU 11 SEPTEMBRE 2013

COOL MAN !

Armons-nous et partez ! » Pas facile de faire la guerre avec un mec aussi cool que ce bon vieux Barack. François Hollande est bien payé pour le savoir. Alors que notre maître de guerre tricolore (vétéran du Mali quand même !) cherche ses bandes molletières au fond d'un placard élyséen pour apprendre à Bachar le Syrien qu'il faut cesser de gazer son peuple, Barack a pris ses clubs de golf et est parti taper quelques balles après avoir remis toute frappe contre el-Assad à la décision de son Congrès. Ah ! il a quand même pris le temps de passer un coup de fil à Pépère pour lui expliquer que tout cela n'urgeait pas vraiment. J'en connais un qui va avoir des moments de solitude face à Poutine et Xi Jinping au G20 qui doit se tenir… en Russie. Tiens donc !

PHILIPPE BOURBEILLON
Rédacteur en chef

FILM MAGIC/WIREIMAGE - PHOTOS DE COUVERTURE : FILM MAGIC - D. R. JOSHUA ROBERTS/REUTERS

Page 18

MILEY CYRUS
Victime du syndrome Disney

ZOOM
L'actualité en photos..... P. 4

EN BREF
Les indiscrétions de VSD..... P. 10

ILS SE METTENT À TABLE
Par Paul Wermus..... P. 11

EN COUVERTURE
Barack Obama, prix Nobel de la guerre ..... P. 14
Ces stars Disney qui tournent mal ..... P. 18
Sarkozy, lâché par les siens..... P. 22

ÉPOQUE
TÉMOIGNAGE
Jean-Pierre Marongiu, prisonnier au Qatar ... P. 26
TÉMOIGNAGE
Guerre du Golfe. Le dernier combat des vétérans P. 30
FAIT DIVERS
Suède. Le serial killer était un mythomane... P. 34
INTERNATIONAL
Tunisie. Des hommes à abattre ..... P. 36

TOUT EN IMAGES
En Afrique du Sud, alerte aux babouins ..... P. 40

VOTRE GUIDE DU WEEK-END
ZOOM
Les loisirs en photos ..... P. 48
CONSO
Moteur. Citroën Cactus, bienvenue demain ! P. 52
Conso. Petites reines..... P. 56
Le marché : fruits de mer et agneau..... P. 58
CULTURE
Les fous de Mylène ..... P. 62
Cinéma. *White House Down*, le goût du navet P. 66
Rentrée littéraire. Moix-Nothomb :
deux poids deux mesures..... P. 68
Nouvelles inédites. Par Didier van Cauwelaert P. 70
ÉVASION
Grand angle : destination États-Unis.
Une course de dingues ! ..... P. 72
Rapido. Let's go Corse ..... P. 76

JEUX Mots fléchés..... P. 78

L'ACTU Par Goubelle ..... P. 81

SANS CONCESSION
Par Florence Belkacem..... P. 82

ADRESSE DE LA RÉDACTION 13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex 17. Standard : 01 73 05 45 45. Fax : 01 47 92 67 70.
Pour joindre votre correspondant, composez le 01 73 05 suivi du numéro de poste qui figure à la suite de son nom. Magazine hebdomadaire édité par VSD snc, 13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex 17. Tél. : 01 73 05 47 00. Société en nom collectif au capital de 15 240 000 euros d'une durée de 99 ans.
Cogérants : Rolf Heinz et Pierre Riandet
Directeur de la publication : Rolf Heinz
Éditeur : Daniel Daum (56 36)
Directeur d'édition : Pascal Tranchecoste (58 12)
Principaux associés : Prisma Média et Gruner + Jahr Communication GmbH.
Rédacteur en chef : Philippe Bourbeillon (58 15)
Rédacteur en chef adjoint : Mathieu Janin (57 60)
Direction artistique : Fabrice Trillat (47 40)
Chef d'édition : Patrick Talhouarn (50 72)
Assistante rédaction : Elisabeth Romaniello (48 52)
Actualité Société : Laurence Durieu (50 47), Nathalie Gillot (50 36), chefs de service.
Reporters : Sylvie Lotiron (grand reporter, 50 53), Anastasia Svoboda (reporter, 48 57).
Style de vie/culture : Cécile Nocq (chef de service, 50 18), Myriam André (chef de service adjoint, 50 43).
Planète Techno : Christine Robalo (50 16).
Culture : François Julien (chef de service, 50 04), Olivier Bousquet (50 37).
Photo : Marc Simon (chef de service, 50 94), Farida-Patricia Cherara (chef de rubrique, 50 87).
Rédacteurs photo : Alain Billen (50 91), Patricia Couturier (50 85).
Photoreporters : Jean Picard (50 81), Pascal Vila (50 84).
Assistante : Véronique Lécuyer (50 95).
Maquette : Franck Parodi (directeur artistique adjoint, 50 61), Pascal Guynier (chef de studio, 50 56), Darinka Cardoso (50 65), Fabrice Ivaldi (50 63), Dominique Weber (50 58).
Secrétariat de rédaction : Fabienne Corona (première secrétaire de rédaction, 50 71), Emmanuel Devaux (51 12), Anne-Marie Gueipe-Stroz (50 68).
Révision : Robert Bille (chef de service, 50 77), Rosine Teigné (50 79).
Documentation : Maria Fermanis (chef de rubrique, 50 96).
Fabrication : James Barbet (51 02), Stéphane Redon (51 01).
Publicité : 13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex 17. Tél. : 01 73 05 45 23. Pour joindre votre correspondant, composez le 01 73 05 suivi du numéro de poste qui figure à la suite de son nom.
Directrice exécutive de Prisma Media : Aurore Domont (65 05).
Directrice commerciale pôle actualité/people : Anouk Kool (49 49). Assistante : Claudie Rault (45 23).
Directeur de publicité : Patrick Follenfant (51 11).
Équipe commerciale : Catherine Castel (65 11), Théodora Cocozza (64 16), Sylvie Culerrier (64 22), Claire Diniz (64 17). Responsables planning : Florence Claire Romero (65 60), Katell Bideau (65 62), Farah Khouya (65 61). Responsable exécution : Typhaine Dumond (64 72). Assistante : Séverine Cauet (64 21). Opérations spéciales : Géraldine Pangrazzi (47 49). Digital : Karine Rielland (49 65).
Régions : Thierry Dauré (64 49). Directeur marketing opérationnel : Charles Jouvin (53 28).
Diffusion : 13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex 17. Tél. : 01 73 05 31 10.
Directrice marketing client : Nathalie Lefebvre du Prey (53 20).
Directeur commercialisation réseau : Serge Hayek (56 77).
Directrice Marketing opérationnel et Etudes diffusion : Béatrice Vannière (53 42).
Directeur des ventes : Bruno Recurt (56 76).
Marketing/Chef de marque : Laura Ait-Merzeg (4799).
Comptabilité : Marie-Violette Gonzales (45 14).
VSD sur Internet : www.vsd.fr
Boutique Internet : www.prismashop.vsd.fr
Abonnements et ventes des anciens numéros : Tél. : 0811 23 22 21 (prix d'une communication locale). Depuis l'étranger : 00 33 3 21 14 75 67. VSD Service abonnements, 62066 Arras. France : tarif 1 an, 69 euros. DOM-TOM et étranger : tarif sur demande.
Photogravure : Quart de Pouce. Brochage : Brofasud
Imprimé par : H2D Didier Mary et Hélio Charleroi.
M 1713988 ISSN 1278-916X.
N° commission paritaire : 0613 C 86867.
Dépôt légal : septembre 2013. Création septembre 1977.
© VSD 2001 Imprimé en France.
Créateur : Maurice Siégel. Présidente d'honneur : Geneviève Siégel. Distribution : Presstalis.

La rédaction n'est pas responsable des articles ou photos qui lui sont spontanément adressés. Les manuscrits non insérés ne sont pas rendus.

RIO DE JANEIRO | 31 AOÛT 2013

Teddy Riner, tome 6

PHOTO : BUDA MENDES/AFP

Voilà, pour Rafael Silva, c'en est fini. Dans une fraction de seconde, l'ogre des Abymes (Guadeloupe) va le clouer sur le tatami et ses 130 kilos feront le reste : devant son public, le Brésilien ne se relèvera pas. Et Teddy Riner de remporter sa 53e victoire consécutive et, plus important, son sixième titre mondial. C'était à Rio de Janeiro, là où finalement tout avait commencé pour le Français en 2007, lorsqu'il s'était emparé d'une première couronne mondiale dans la catégorie reine du judo, les plus de 100 kilos. Pour l'heure, Teddy songe peut-être déjà aux prochains Mondiaux, en 2014, à Tcheliabinsk, en Russie. Un septième titre lui ferait rejoindre Ryoko Tani, la judoka la plus médaillée de l'histoire. Mais dans la catégorie moins de 48 kilos. Dans une autre galaxie… ■

F. J.

MARSEILLE | 1ER SEPTEMBRE 2013

Monaco, en haut du tableau

PHOTO : SEBASTIEN NOGER/EPA/MAXPPP

Le week-end passé, ça aurait pu être la fête, tant en principauté qu'à Bogota. Non seulement la princesse Caroline mariait son aîné Andrea avec une richissime héritière colombienne (voir p.12), mais l'équipe monégasque de football prenait la tête de la Ligue 1 grâce à un but du tout aussi colombien Falcao – qui a récemment rejoint le Rocher pour la coquette somme de 60 millions d'euros. C'était à la 46e minute et Falcao crucifiait littéralement Steve Mandanda, le portier marseillais. Vingt minutes plus tard, le numéro 9 monégasque commençait à claudiquer de façon alarmante avant d'être sorti sur civière. Une vilaine entorse, très certainement (il était remplacé par Emmanuel Rivière qui lui aussi marquait un but). Sur le Rocher, en revanche, nulle blessure à déplorer. ■ **F. J.**

FALCAO
9

ALEP | 20 OCTOBRE 2012

Au cœur de l'enfer syrien

PHOTO : JÉRÔME SESSINI/MAGNUM PHOTO

Par tous les moyens, les combattants de l'Armée syrienne libre tentent de sauver leur peuple. Ce jour d'octobre 2012, sur la ligne de front de Bustan al-Bacha, l'un d'eux essayait de secourir un civil de 19 ans, atteint à la gorge par la balle d'un sniper des forces de Bachar al-Assad, alors que le jeune homme traversait l'avenue Dar al-Ajazi. « Rebelles et soldats syriens se scrutent à travers les ruines », raconte le photographe Jérôme Sessini. Exposé au festival Visa pour l'image à Perpignan jusqu'au 15 septembre, il a été l'un des témoins de la bataille d'Alep. Onze mois après ce cliché, à l'heure où la communauté internationale parle d'une intervention militaire en Syrie, on compte plus de 110 000 morts depuis le début du conflit selon l'Observatoire syrien des droits de l'homme (OSDH). ■ **A. S.**

En Bref

ACTUALITÉ

PAR LA RÉDACTION DE VSD

CORÉE DU NORD Kim Jong-un a-t-il fait exécuter son ex ?

La chanteuse aurait transgressé la loi contre la pornographie. Et l'aurait payé de sa vie.

La chanteuse Hyon Song-wol aurait été fusillée sur ordre de son ancien cher et tendre, rien moins que le dictateur de Corée du Nord Kim Jong-un, selon le journal sud-coréen *Chosun Ilbo*. La jeune femme a été arrêtée le 17 août avec onze membres de sa troupe, Unhasu Orchestra, et un autre groupe de musique. Ils étaient accusés d'avoir violé la loi contre la pornographie en diffusant des vidéos de leurs ébats. Verdict : l'exécution, trois jours plus tard, devant leurs familles et d'autres chanteurs de pop nord-coréenne. Et, comme l'exige le principe pénal de « supposition de culpabilité par association », les témoins ont ensuite été expédiés dans des camps de prisonniers. Kim Jong-un avait entamé une idylle avec Hyon Song-wol dix ans auparavant, avant d'y mettre fin devant la désapprobation de son père, Kim Jong-il. Le *Daily Telegraph* va jusqu'à suggérer que c'est l'épouse actuelle du dictateur, Ri Sol-ju, elle aussi membre du groupe de musique patriotique avant son mariage, qui serait derrière cette sentence. Car, même à l'échelle de la Corée du Nord, la condamnation à mort semble un peu raide pour des faits de pornographie : les spécialistes du pays affirment que ce type de délit entraîne généralement la prison à vie. ■ P. G. E.

BORIS BOILLON

L'ancien Sarkoboy interpellé par les douaniers

Un nouvel impair à mettre au compte de Boris Boillon ? L'ex-conseiller Maghreb-Moyen-Orient de Nicolas Sarkozy a été interpellé le 31 juillet à la gare du Nord, à Paris, avec 350000 euros et 40000 dollars. L'argent, réparti dans des enveloppes, a été découvert dans ses bagages alors qu'il s'apprêtait à prendre un train pour Bruxelles. La somme étant supérieure aux 10000 euros autorisés, « le service de police judiciaire de la douane a été saisi et une enquête est en cours. Elle devrait notamment déterminer l'origine des fonds », selon Mediapart, qui a eu accès au procès-verbal. Controversé, l'ex-ambassadeur en Irak et à Tunis affirme avoir voulu utiliser ces fonds pour ouvrir une filiale de son entreprise de consulting en Belgique. ■ A. S.

ANGELA MERKEL

Un bodybuilder en slip squatte son avion

Volkan T. a une façon bien particulière de faire la fête. Ce bodybuilder allemand de 24 ans a été retrouvé endormi dans l'avion officiel d'Angela Merkel, qui stationnait à Cologne. Le 25 juillet, il y aurait festoyé toute la nuit seul et en slip. Déployant un toboggan de sécurité et jouant avec les manettes du cockpit, le Germano-Turc a provoqué 100000 euros de dégâts. La raison de cette fiesta ? L'armée allemande aurait refusé de l'intégrer, déclenchant son mécontentement. Les autorités, qui ont mis quatre heures à le déloger, s'interrogent toujours sur la facilité avec laquelle l'individu s'est introduit dans l'appareil. Assommé par un cocktail d'ecstasy et de cannabis, il n'a été réveillé que par un chien policier qui lui mordait la jambe. ■ A. S.

PHOTOS : SIPA - FRANCE 3 - AFP - D. R.

BUSHERIE

"Barbara [sa femme, NDLR] et moi apprenons avec une immense douleur la mort d'un des plus grands hérauts de la paix que nous avons eu le privilège de connaître"

George W. Bush père, au sujet de Nelson Mandela, le 1er septembre

FAIT DIVERS Un trafic de bébés démantelé à Marseille

Deux Roumains soupçonnés d'orchestrer un trafic de nourrissons ont été écroués.

« On me l'a proposé et moi je n'avais pas d'enfants alors je l'ai acheté », a expliqué à la police Carmen (photo), qui avait acquis le petit Tony en juillet contre 8000 euros et une BMW. Les vendeurs, le père et l'oncle du bébé, né le 21 juillet, s'apprêtaient à fuir en Roumanie lorsqu'ils ont été arrêtés. Ils sont soupçonnés d'avoir vendu un autre nourrisson en Corse, au mois de mai. Et se préparaient à en céder un troisième, selon la police. Les deux hommes démarchaient des couples en manque d'enfants et des femmes en situation de détresse financière à qui ils proposaient d'acheter puis de revendre leur bébé. Ils monneyaient ensuite les petits quelque 10000 euros. Les deux hommes risquent jusqu'à dix ans de prison pour « traite d'êtres humains aggravée ». Le couple de Roms qui avait acheté le bébé encourt deux ans de prison. ■ S. L

LE DESSIN DE LA SEMAINE

PAR PAUL WERMUS

À La Closerie des Lilas

AVEC **Wendy Bouchard**, présentatrice d'"Europe Midi" ; **Karim Achoui**, ancien avocat du milieu ; **Muriel Hermine**, une ex-championne de natation synchronisée ; et **Olivier Poivre d'Arvor**, directeur de France Culture.

"MON FRÈRE, PPDA, ÉTAIT PRÊT À FAIRE UN ENFANT QUE J'AURAIS ADOPTÉ"

Olivier Poivre d'Arvor

Après la gloire, le fric et les paillettes, que faire ? Défendre la veuve et l'orphelin. Un joli programme pour nos invités, qui ne manquent pas d'ambition pour soigner leur ego.

A Europe 1, **Wendy Bouchard** décroche le jackpot : la prestigieuse tranche d'infos 12 h 30-14 h. « J'aurai à mes côtés quelques grandes voix comme Robert Namias, Gérard Carreyrou, Jean-François Kahn… Nous sommes à 650 000 auditeurs, notre ambition c'est le million. » **Olivier Poivre d'Arvor** dirige France Culture depuis deux ans : « Nous ne sommes ni une radio de gauche ni une radio d'intellos. Nous célébrerons du 6 au 8 septembre les 50 ans de la station, avec soixante-douze heures d'émissions en direct. »

Karim Achoui, avocat radié par les magistrats de la Cour d'appel de Paris, n'a pas dit son dernier mot : « J'ai l'intention de m'inscrire très prochainement aux barreaux d'Alger et de Bruxelles. » Aujourd'hui, il se consacre à la Ligue de défense judiciaire des musulmans, qu'il vient de créer : « C'est le plus gros cabinet, avec 213 avocats et déjà 12 000 adhérents. Selon un récent sondage, 78 % des Français n'aiment pas les musulmans. Notre mission : combattre les injustices, les humiliations. Nous serons un Mediapart judiciaire. Pour moi, il y a une date butoir, le 17 septembre. Le procès des hommes qui ont tenté de m'assassiner s'ouvrira. Je mets en cause des policiers. Ça n'est qu'après que je porterai à nouveau la robe d'avocat afin de pouvoir traiter certains magistrats de lâches et de fumiers ! »

Olivier Poivre d'Arvor vient de publier *Le jour où j'ai rencontré ma fille* : « Je voulais à tout prix être père, mais j'ai appris que j'étais stérile, un mot qui fait peur. Pour beaucoup, un homme stérile est un impuissant. » L'auteur raconte le chemin initiatique de deux ans qui a changé sa vie : les examens médicaux, l'enfer des procédures, les labyrinthes de l'administration, les investigations psychologiques. « J'ai même pensé à mon frère Patrick pour qu'il fasse un enfant que j'aurais adopté. Il était prêt à me rendre ce service. Après un invraisemblable parcours du combattant, j'ai pu recueillir une petite orpheline de 7 ans, Faïza, qui aujourd'hui a 11 ans. Il y a 20 millions d'enfants adoptables alors qu'il n'y a que 20 000 adoptions. »

> "J'ai déposé une plainte contre Manuel Valls pour incitation à la haine raciale"
>
> Karim Achoui

Karim Achoui ne se ménage pas : « Je suis un écorché vif, un révolté, un tyran narcissique et même égocentrique. Je préfère rester incompris que de passer ma vie à me justifier. J'ai toujours pensé que le port du voile était l'un des attributs de la croyance. Le législateur ne peut pas s'immiscer dans la sphère religieuse. » **OPDA** l'interrompt : « Le voile, ça n'est tout de même pas un béret basque. » « J'ai déposé une plainte devant la cour de justice contre Manuel Valls, reprend **Achoui**, pour atteinte aux libertés des cultes et incitation à la haine raciale. » À ce propos, de quoi vit-il ? « Je suis rentier, j'ai fait de bonnes affaires dans l'immobilier, je possède cinq restaurants, j'ai quelques généreux amis à Bahreïn et au Koweït. »

Interviewer des personnalités n'est pas toujours facile. **Wendy Bouchard** a gardé un très mauvais souvenir d'Élisabeth Guigou, « une femme glaciale ». **Karim Achoui** la coupe : « C'est grâce à Guigou que je suis libre. On lui doit la loi de présomption d'innocence et la possibilité de faire appel d'un jugement de cour d'assises. »

Muriel Hermine, quatre fois championne d'Europe de natation synchronisée, productrice de spectacles aquatiques, sort de son silence. « Il y a une vie après l'argent et les paillettes. Aujourd'hui, je donne des conférences et je m'occupe de mon association reconnue d'utilité publique, J'ai un rêve, destinée aux enfants défavorisés de quartiers difficiles. Pour moi, renoncer à ses rêves, c'est mourir. Je suis bouddhiste depuis dix ans, ça n'est pas une religion mais une philosophie. Je suis à la recherche des chemins qui mènent à Dieu. » Elle marque une pause, puis continue : « On ne peut pas tout réussir, j'ai divorcé. » Et **Karim Achoui** de mettre encore son grain de sel : « On s'épuise dans la vie à deux, j'ai été marié neuf mois à une commissaire divisionnaire. Je cherche une femme pour élever mon fils Séraphin. »

Wendy Bouchard l'avoue : « On me reproche parfois mon empathie. Quand je travaillais avec Drucker, on me disait : "Wendy, tu te druckerises." » **Muriel Hermine** ne manque pas de projets, notamment un livre, *Le défi d'être soi*. « Il ne s'agit pas d'une bible du management, juste une bouffée d'oxygène. » Elle rempilera à TF1 dans « Splash, le grand plongeon » et prépare un programme court pour France 2. « Christine Lagarde m'a proposé la Légion d'honneur, je n'ai pas donné suite, j'aurais préféré une subvention pour aider les mômes de mon association. » Toujours provocateur, **Karim Achoui** vient de créer l'Association des amis de Jacques Vergès. D'autre part, comédien à ses heures, il donnera la réplique à Houellebecq dans *L'Enlèvement*, une pièce policière. ■

WENDY BOUCHARD

KARIM ACHOUI

MURIEL HERMINE

OLIVIER POIVRE D'ARVOR

PHOTOS : MICHEL SLOMKA POUR VSD

En Bref PEOPLE

PAR FRANÇOIS JULIEN

GAGA Dans le plus simple appareil... ou presque

À 27 ans, la chanteuse a décidé de laisser tomber les artifices. Une lente mutation.

J'utilisais perruques et maquillage pour incarner différents personnages, mais, pour grandir, il faut que je me passe du superflu. J'aimerais vous montrer qu'il y a un être humain derrière tout ça. » C'est à la fin de son premier show – après neuf mois de silence radio – que Lady Gaga mit son speech en pratique (à dr.). C'était à Londres, le 1er septembre, en ouverture de l'iTunes Festival. Trois mille spectateurs eurent d'abord droit à l'habituel défilé de créations thérianthropiques, avec oreilles de Mickey, groin de cochon et perruques diverses. En novembre prochain, Lady Gaga sortira « Artpop », son quatrième album. Elle n'a, il est vrai, que 27 ans. On lui en donnerait 80. ■

À LA SIENNE

"Le problème, c'est que je suis arrivé trop tôt à la télé. Comme ils servaient de l'excellent champagne, j'en ai bu... trop. [...] Je ne tiens pas bien l'alcool, voilà tout"

Benoît Poelvoorde à propos de son dérapage au JT de Claire Chazal, dans "Paris Match"

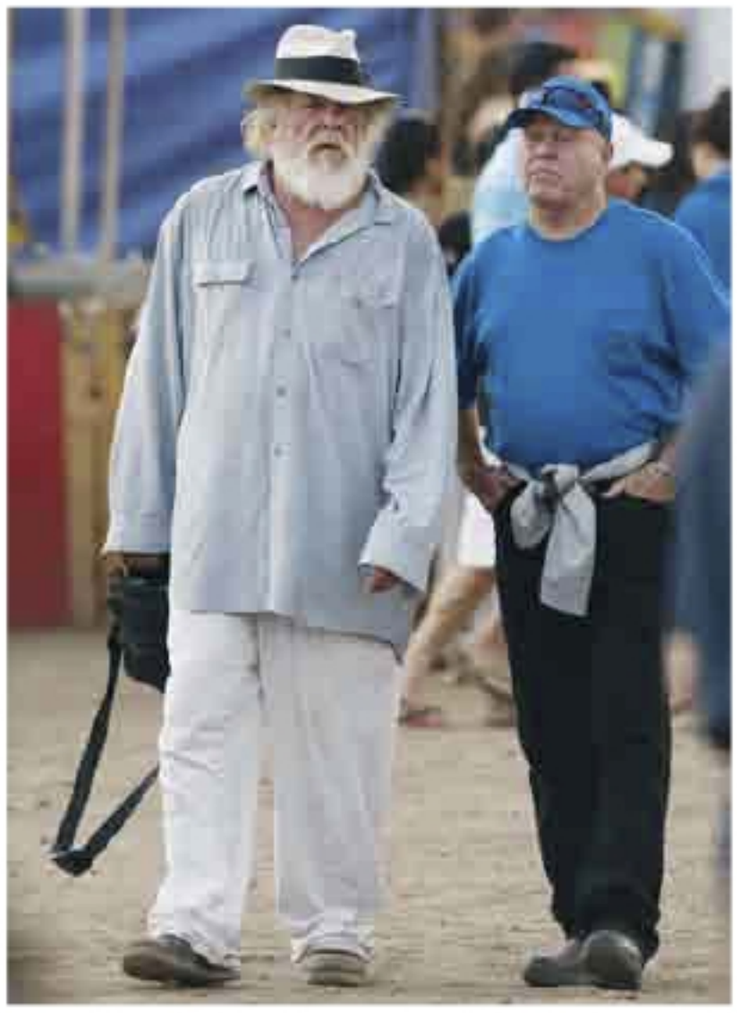
DOUGLAS

Souvenirs, souvenirs...

Cette année, le voyage valait pèlerinage. C'est là, à Deauville, durant ce même Festival du cinéma américain, que Michael Douglas avait rencontré Catherine Zeta-Jones. Quinze ans plus tard et bien que l'acteur porte toujours son alliance, le couple n'existe plus. On y revient, la semaine prochaine, avec l'intéressé. ■

MONACO Du rififi sur le Rocher !

Elles devaient être célébrées en toute discrétion, et, de fait, les noces d'Andrea Casiraghi et de Tatiana Santo Domingo eurent lieu dans le feutré du palais. Mais pour l'arrivée du futur époux, pardon ! Entouré de potes façon hommes de main, Andrea a déboulé au volant d'une grosse Jeep. On se serait cru à Medellin. Histoire de ne pas dépayser sa Colombienne d'épouse ? ■



NOLTE Leur Gégé à eux

Si Depardieu venait à disparaître, ce que personne ne lui souhaite, Nick Nolte serait, une fois rasé, l'acteur idéal pour le remplacer à l'écran. Même démesure, pareil physique de Falstaff, inclination similaire pour la bouteille. Oui, il est le Depardieu américain. On l'a surpris, loin de Deauville où il n'avait de toute façon aucun film en compétition, se baladant, à son rythme et avec cette élégance qui lui est propre, sur le sable de Malibu. ■

SEXY Miss Armorique !

On savait les Bretons souvent bruns et mats de peau. On est tout de même surpris par cette révélation faite par Racine et Rameaux Français d'Acadie, association bretonne de généalogie : Beyoncé aurait pour ancêtre une Acadienne de Belle-Île, Marie-Françoise Trahan. Une Bretonne, quoi ! ■

PHOTOS : SPLASHNEWS/KCS - XPOSURE/ABACA - RYAN/SIPA - JP/NEWS PICTURES - ZABULON/KCS - D. R.

PÂTES ET TABASCO
FORZA GUSTO !*

*LA FORCE DU GOÛT

PIZZA ET TABASCO
LA REINE DES SAVEURS !

POULET ET TABASCO
PIQUANT MAIS BIEN ÉLEVÉ !

INIMITABLE
DEPUIS 1868

POUR VOTRE SANTÉ, PRATIQUEZ UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE,
WWW.MANGERBOUGER.FR

TABASCO® est une marque déposée. TABASCO®, le design de la bouteille et de l'étiquette sont la propriété exclusive de Mc Ilhenny Company, Avery Island, Louisiane, USA 70513 www.TABASCO.com - Unilever France - RCS Nanterre 552 119 216 - THE BRAND NATION by aastuce

The Office *Négligemment appuyé sur son bureau, le président discute avec John Boehner, porte-parole de la Chambre des représentants, en présence de son vice-président Joe Biden, le 31 août.*

BARACK OBAMA

PRIX NOBEL DE LA GUERRE

PETE SOUZA/THE WHITE HOUSE

LA SYRIE, LA NSA, LES DRONES... IL SEMBLE TOUT GÉRER AVEC LA NONCHALANCE D'UNE STAR HOLLYWOODIENNE. MAIS DERRIÈRE LA COM SE CACHE UNE PERSONNALITÉ INTRANSIGEANTE. ANALYSE.

PAR PAULINE GRAND D'ESNON

On le sait, il serre la main à Jay-Z et George Clooney, affiche une famille sur papier glacé, adorable chiot compris, et il vous battrait probablement au basket. Difficile de le nier, Barack Obama incarne le cool. Les sites Internet débordent de photos du chef de la première puissance mondiale en train de jouer avec un petit garçon déguisé en Spider-Man ou, hilare, de poser au côté de Will.i.am des Black Eyed Peas. Les vidéos où il interprète *Let's Stay Together* d'Al Green ou esquisse quelques impeccables pas de danse sur le plateau de l'animatrice Ellen DeGeneres comptent des millions de vues. Même quand le président des États-Unis se penche sur un sujet aussi grave et explosif que le dossier syrien, il le fait avec sa nonchalance coutumière…

Les rebelles sont suspendus à sa décision de lancer une intervention militaire contre Bachar el-Assad, accusé d'avoir utilisé l'arme chimique, causant la mort atroce de plus d'un millier de civils. Mais Obama a choisi de laisser au Congrès américain le soin de voter sur l'opportunité d'une frappe, le 9 septembre. Et en attendant, il est allé jouer au golf. La posture décontractée de trop. Une volée de critiques s'ensuit. Obama apparaît insensible et déconnecté du peuple; le couac de communication est total. Une sortie de route inhabituelle chez un homme toujours sous contrôle. Et qui renforce l'image que donnent de lui ses adversaires: celle d'un technocrate à sang froid, un intello de la côte Est manquant d'humanité.

Il se met au green *Obama se détend au golf dans la résidence présidentielle de Martha's Vineyard pendant ses vacances. Une décontraction un peu trop affichée à l'heure des décisions stratégiques.*

PHOTOS : DEWITT/EPA/MAXPP – DOULIERY/ABACA

Aux 50 ans de la marche pour les droits civiques, l'héritier de Martin Luther King joue sur du velours

Toutes les biographies approfondies sur le personnage l'affirment: derrière l'attitude chaleureuse savamment travaillée, derrière la voix enfiévrée qui transporte les foules, l'homme peut se montrer distant, calculateur, impitoyable même. Pour le grand public, il est capable de s'émouvoir devant le film *Le Majordome*, de Lee Daniels, inspiré de l'histoire vraie d'un employé noir de la Maison-Blanche. À l'issue de la projection privée, Obama a déclaré à l'animateur de radio Tom Joyner: « Les larmes me sont montées aux yeux lorsque j'ai pensé non seulement aux majordomes qui travaillent à la Maison-Blanche, mais aussi à toute cette génération de gens talentueux et qualifiés. Mais à cause de Jim Crow [à l'origine des lois ségrégatives abolies en 1964, NDLR] et de la discrimination, ils ne pouvaient pas faire plus. » Le président n'a pas été aussi bouleversé lorsqu'il a systématisé l'envoi de drones au Yémen ou au Pakistan. Ces avions téléguidés depuis le sol américain ont tué des milliers de terroristes présumés, mais aussi des centaines de civils lors de frappes hasardeuses. Et si Obama a mis fin à certains errements dramatiques des années Bush, comme la torture systématique des suspects de terrorisme, sur d'autres dossiers, celui qui incarnait lors de la campagne présidentielle de 2008 une Amérique humaniste et apaisée a beaucoup modifié ses positions.

Le sénateur de l'Illinois Barack Obama s'était opposé à la peine capitale; le candidat à la Maison-Blanche s'y déclare favorable pour certains cas extrêmes, conscient que les États conservateurs ne lui pardonneraient pas un positionnement abolitionniste. Il voulait fermer la prison militaire de Guantanamo, à Cuba. Devant la levée de boucliers au Congrès, il renonce. Cent soixante-quatre détenus, jamais condamnés, y croupissent toujours. Ce pragmatique, ironiquement surnommé « No Drama Obama » par le *New York Times*, temporise beaucoup et privilégie le compromis. Jodi Kantor, journaliste du quotidien new-yorkais et auteure d'un ouvrage à succès sur le couple Obama, souligne sa rigueur et son intransigeance vis-à-vis de conseillers pas assez rapides et efficaces à son goût. Il abrite également un inextinguible esprit de compétition décrit par Corine Lesnes dans *Le Monde Magazine*: il transforme une partie de cartes à bord de l'avion présidentiel ou une partie de basket en bataille acharnée. En privé, il privilégie sa famille et une poignée d'amis proches, au point de fuir les pince-fesses qui pourraient pourtant lui lever quelques obstacles au parlement. Toujours cette rupture entre l'image publique si sympathique et la réalité des coulisses du pouvoir. Obama est capable de prononcer un vibrant discours mercredi 28 août en hommage à Martin Luther King, l'icône de la lutte contre la ségrégation. Ou de se laisser aller à l'émotion lorsque le jeune Afro-Américain Trayvon Martin est tué par un vigile dans un réflexe raciste, allant jusqu'à déclarer « Trayvon aurait pu être mon fils ». Mais Barack Obama retrouve vite sa raison d'État lorsque cette dernière est menacée.

Sous sa présidence, le soldat Bradley Manning a été condamné à trente-cinq ans de prison pour avoir transmis des documents et vidéos dénonçant des crimes de guerre commis par ses camarades en Irak. Et c'est aussi durant son mandat que la NSA, la principale agence américaine de renseignements, a été accusée par un de ses anciens employés, Edward Snowden, d'avoir collecté relevés téléphoniques et données électroniques des citoyens américains et étrangers à une échelle sans précédent, sous prétexte de sécurité nationale. Entre les atteintes à la vie privée et les interventions martiales à l'international, Obama, finalement, diffère de son prédécesseur George Bush presque uniquement sur le style. Le Texan va-t-en-guerre péchait par sa balourdise; l'actuel, titulaire du prix Nobel de la paix 2009, mène ses guerres à la cool. ■

DRÔLE D'HALLOWEEN

DU 5 AU 31 OCTOBRE

©Disney Euro Disney Vacances SAS - Siren 383 850 278 - RCS MEAUX - Capital Social 152 450 €
IM077100030. Licences LS n°1-1021070 - 1-1021082 2-1021084 et 3-1021085.

JUSQU'À -40%* SUR VOTRE SÉJOUR RÉSERVEZ AVANT LE 30 SEPTEMBRE

ET LE SÉJOUR EST GRATUIT POUR LES -7ANS**

*Arrivées jusqu'au 02.04.2014, sauf le 24, 30 et 31.12.2013 et du 18 au 20.02.2014. Offre valable dans au moins un hôtel par date d'arrivée. Durées de séjour spécifiques à certaines dates d'arrivée. ** 1 forfait adulte acheté = le même forfait offert aux -7 ans. Offres soumises à conditions. Contactez nous pour plus d'informations.

Disneyland PARIS

N° Indigo 0 825 820 820 0,15 € TTC/min

disneylandparis.com

agences de voyages

Miley Cyrus VICTIME DU SYNDROME DISNEY

LA STARLETTE MADE IN MICKEY PART EN VRILLE. COMME BRITNEY, LINDSAY ET D'AUTRES CONSŒURS AVANT ELLE. AU ROYAUME MAGIQUE, C'EST L'HÉCATOMBE.

PAR ANASTASIA SVOBODA

BARNARD/GETTY/AFP

Un doigt de provocation

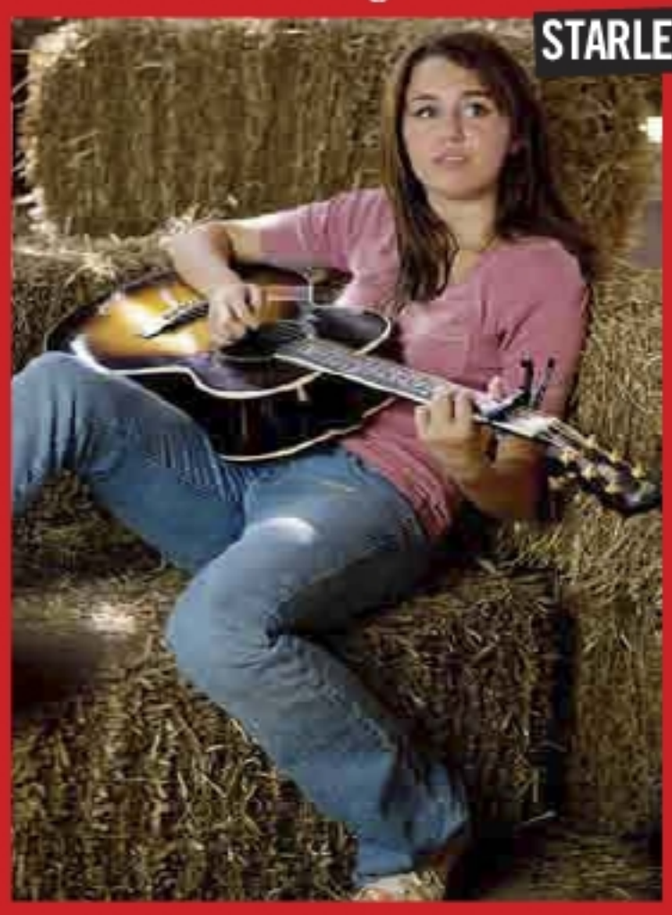
Et de communication… Le 25 août, lors des MTV Video Music Awards à New York, Miley Cyrus choque l'Amérique. Elle livre une prestation plus qu'osée, un twerk déchaîné et toute langue dehors de « Blurred Lines », au côté de Robin Thicke.

Miley Cyrus a bien grandi. La jeune fille de 20 ans n'a plus grand-chose à voir avec la gamine qui débutait à 13 ans dans la série Disney *Hannah Montana*. L'apothéose de sa transformation en poupée trash ? Sa prestation lors des derniers MTV Video Music Awards. Le 25 août, à New York, elle reprend le tube de l'été *Blurred Lines* avec son interprète Robin Thicke. En lingerie de couleur chair, Miley, moue suggestive, toute langue dehors, mime l'acte sexuel en frottant son postérieur au chanteur (un pas de danse nommé twerk), avant de se toucher le sexe avec une énorme main en mousse. Tollé mondial : 306 000 tweets par minute. Un record. « Je suis une personne totalement différente de ce que j'étais lorsque j'avais 16 ou 18 ans, s'est ensuite expliquée l'intéressée au magazine *We love pop*. Je voulais que les gens voient ce côté de moi. » Elle a travaillé d'arrache-pied pour atteindre cet objectif. Depuis l'arrêt d'*Hannah Montana* en 2011, les fans ont pu voir leur idole (aucune mention inutile n'est à rayer) : poser nue/fumer des joints/se coiffer en punk. L'Amérique panique pour l'ex-baby star qui frôle l'implosion. « Disney fabrique des épaves » réagira même la très conservatrice chaîne Fox News, après l'élégante chorégraphie de la demoiselle.

« On peut parler de syndrome Disney, précise Stéphane Clerget, pédopsychiatre*. Car beaucoup de leurs ex-enfants stars pètent les plombs à la fin de l'adolescence ou au début de l'âge adulte. » Bien avant Miley, la chanteuse gentillette Christina Aguilera s'est elle aussi muée en pouffe de première classe. Une métamorphose toutefois très en dessous de la papesse du genre : Britney Spears. Après avoir débuté à 11 ans dans l'émission « All New Mickey Mouse Club », le succès phénoménal de son premier album à 18 ans marque le début de sa descente aux enfers. Oubliées, les couettes ! Britney a préféré rouler des pelles à Madonna ou se marier à Las Vegas (une union qui durera deux jours). Son plus beau fait d'armes ? En 2007, elle se rase la moitié de la tête en pleine crise de bipolarité, devant une nuée de paparazzis. Si miss Spears a depuis (vaguement) remonté la pente, ce n'est pas le cas d'autres membres de l'écurie Disney. Dans la catégorie burn out, plusieurs candidates se tirent la bourre. La brunette Demi Lovato, lancée à 15 ans grâce aux téléfilms *Camp Rock*, est boulimique, anorexique, en pleine dépression, adepte de l'automutilation et multiplie les séjours en cure de désintoxication. Sa consœur Amanda Bynes, héroïne de plusieurs séries depuis l'âge de 7 ans mais qui préfère aujourd'hui poser topless sur Twitter, fumerait selon ses proches « plus de trente joints par jour, sans compter la cocaïne ». La jeune femme de 27 ans a été internée dans un hôpital psychiatrique le 22 juillet et jusqu'à nouvel ordre. « Gravement handicapée par ses troubles mentaux » selon les médecins, elle venait de manquer de mettre le feu à une station-service de Los Angeles. Quant à la reine des « rehab » et des séjours en taule, Lindsay Lohan, elle est désormais officiellement plus célèbre pour ses dérives chirurgico-alcoolo-toxico que pour sa carrière. « Je déteste cette étiquette d'enfant star à problèmes. Ce n'est pas ce à quoi j'aspire », a récemment confié la rouquine de Disney Channel sur le plateau d'Oprah Winfrey, admettant ses diverses addictions et les dangers d'avoir été si jeune sous les feux des projecteurs : « J'étais trop payée. »

L'année de ses 18 ans, Miley Cyrus pesait 50 millions de dollars. De quoi tourner les têtes, même lorsqu'on est originaire de la très traditionnelle Nashville. L'argent n'est pas le catalyseur principal de la mutation en diva provoc' de ces

Miley Cyrus *Bye-bye, les bluettes dans le foin ! La gentille chanteuse de country d'« Hannah Montana » a bien changé en quelques années : « Je suis une personne totalement différente de ce que j'étais à 16 ans. » Sans blague ?*



STARLETTE TRASH

Britney Spears *La papesse du syndrome Disney était au faîte de sa gloire en 1999 (à dr.). En 2007, elle craquait devant les paparazzis en se rasant le crâne sur un coup de tête, avant d'aller se faire tatouer la hanche sous les objectifs.*

BURN OUT

"Trente joints par jour, plus la coke"
Des proches d'Amanda Bynes

"ON PEUT PARLER DE SYNDROME DISNEY. BEAU

PHOTOS : DISNEY/KOBAL COLLECTION - GETTY/AFP - CHRISTOPHE L. - DLM PRESS - ABC/KOBAL - PCN2/DLM PRESS - EPP - BUSACCA/RETNA/CORBIS - ALAMO/ABACA - ABACA - VISUAL

INTERNÉE

Amanda Bynes *Enfant star dès l'âge de 7 ans, la comédienne est en pleine descente aux enfers. Après avoir manqué de mettre le feu à une station-service (et à son chien), elle a été internée le 22 juillet. Jusqu'à nouvel ordre des médecins.*

ALCOOLO ET TOXICO

Lindsay Lohan *La rouquine (à g., il y a treize ans ; à dr., au tribunal, en mars dernier) est accro à la chirurgie esthétique. Elle multiplie les séjours en cure de désintoxication et les peines de prison.*

Christina Aguilera *Elle a commencé au côté de Britney dans l'émission « All New Mickey Mouse Club ». À son look de chanteuse bien sage pour ados, la blonde a préféré les décolletés plongeants et les chorégraphies trash. Le must ? Le clip de son tube « Dirrty » (sale, donc).*

POUFFE PARTY

SUICIDE

Lee Thompson Young *Le héros de la série « Rizzoli and Isles », issu de l'écurie Disney, s'est tué le 19 août dernier dans sa maison de Los Angeles. Selon TMZ, il se serait donné la mort par arme à feu.*

COUP DE LEURS EX-ENFANTS STARS PÈTENT LES PLOMBS”

Stéphane Clerget, pédopsychiatre

icônes pour ados. « Leurs parents, obsédés par la réussite, les propulsent au firmament, au détriment de leur bien-être et de leur équilibre, décrypte Stéphane Clerget. Sans des parents sécurisants qui leur apprennent à s'autonomiser, à s'adapter aux réalités, elles sont offertes au monde du spectacle comme un produit de consommation. » Surexposées, les vedettes de Disney sont confrontées trop jeunes au succès, au show business et aux bols de coke dans les soirées VIP. « Ce n'est pas sans conséquence sur leur construction psychologique et favorise les troubles identitaires et les addictions. » Quant à leur attitude hypersexualisée, elle s'explique par ce système où la séduction règne à tout prix. « Elles deviennent des singes savants mais vides à l'intérieur. Elles jouent avec leur corps comme avec une panoplie. Tout ce qui a rapport au sexe est fait avec un total détachement. » Sortir sans culotte leur paraît alors la meilleure façon de s'émanciper d'une image trop lisse, des valeurs positives, de la virginité prônées pendant leurs années Mickey. Les garçons de cette tribu – Justin Timberlake ou Ryan Gosling – semblaient épargnés par ce mal-être. Jusqu'à ce que, le 19 août, Lee Thompson Young, comédien de 29 ans, héros de la série *Rizzoli and Isles*, mette fin à ses jours en se tirant une balle. À la fin des années quatre-vingt-dix, il était la vedette d'un show Disney, *The Famous Jett Jackson*. Ironie du sort : il y incarnait un ado star qui tente d'avoir une vie normale. ■

La célébrité si jeune est dangereuse pour la construction de soi

(*) *Auteur d'« À l'homme qui m'a donné envie », au Théâtre Clavel à partir du 25 septembre.*

Money Time *Samedi 31 août, Nicolas Sarkozy assiste à la victoire, dans le temps additionnel, du PSG. Comme les footballeurs parisiens, l'ancien président entend bien marquer des buts décisifs juste avant le coup de sifflet final. À ses proches, il affirme : « J'ai le temps, l'échéance, c'est 2017. »*

SARKOZY LÂCHÉ PAR LES SIENS

P. PERUSSEAU/ALLPIX

EN TROIS MOIS, L'ANCIEN PRÉSIDENT A RÉUSSI LE TOUR DE FORCE DE BRAQUER TOUS LES TÉNORS DE L'UMP. RÉUNIS À ARCACHON, SES AMIS TENTENT DE SAUVER LA FACE.

PAR CHRISTOPHE GAUTIER

24 août 2012

La grande famille *À Nice, la première réunion des Amis de Nicolas Sarkozy réunit tous les barons de l'UMP (sauf François Fillon) qui entendent bien figurer sur la photo de classe.*

BRICE HORTEFEUX S'EST AGACÉ, JUSTIFIANT : SI TOUS LES BARONS SONT ABSENTS,

Un bide. La deuxième édition de la réunion annuelle du fan-club de Nicolas Sarkozy – l'association officielle de ses amis, présidée par Brice Hortefeux et Christian Estrosi – n'a réuni les 1er et 2 septembre à Arcachon que deux mille participants. Et surtout, elle a été boudée par les barons de l'UMP, qui, le 24 août 2012 à Nice, pour le premier rassemblement des adorateurs de l'ex-président, se bousculaient tous (à l'exception déjà remarquée de François Fillon) pour être sur la photo de famille.

L'été dernier, quelques semaines après son revers électoral, Nicolas Sarkozy apparaissait, pour ses électeurs et ses ministres débarqués, encore groggy par la défaite, comme le Messie, le recours, le seul capable de (re)conduire la droite unie vers les succès électoraux. Un an plus tard, l'ancien chef de l'État ne fédère plus les instances de son parti, déchirées par la guerre des chefs et la bataille des ego. Acte manqué ou célèbre humour auvergnat ? C'est en tout cas à la terrasse du Chantier, un restaurant d'Arcachon, juste en face du port de plaisance, que Brice Hortefeux a organisé un point presse au cours duquel il a expliqué que « ce rassemblement n'a pas de signification politique. Il constitue un témoignage d'affection, de fidélité, de reconnaissance et de confiance pour un homme qui, à l'évidence, a une place importante dans la vie publique du pays. »

Sigisbée énamouré, l'ancien ministre de l'Intérieur s'est réjoui du récent sondage Ifop pour *Sud-Ouest* qui affirme que 54 % des sympathisants de l'UMP placent Nicolas Sarkozy en tête de leurs candidats préférés pour l'élection présidentielle de 2017. Même s'il devance encore largement tous ses concurrents potentiels (notamment François Fillon, 17 %, Jean-François Copé, 4 %, Bruno Le Maire, 3 %, et Xavier Bertrand, 1 %), l'ex-chef de l'État est quand même bien moins populaire aujourd'hui dans son camp qu'il y a six mois, puisqu'en avril ils étaient 63 % à souhaiter sa candidature. Conscients de cette lente érosion de la cote de popularité de leur champion, les amis de Nicolas Sarkozy ont donc voulu, le week-end dernier, à la fois occuper le terrain médiatique investi par François Fillon et Jean-François Copé ces dernières semaines et passer en revue les troupes encore inconditionnelles de l'ancien locataire de l'Élysée.

COPÉISTES ET FILLONISTES S'ENTENDENT DÉSORMAIS SUR L'ESSENTIEL : EN 2017, TOUT SAUF SARKOZY

Malgré l'optimisme affiché, Brice Hortefeux n'a pu empêcher ce qui ressemble à une débandade : ni François Fillon, affranchi dès le lendemain du scrutin présidentiel, ni Bruno Le Maire, ni Xavier Bertrand, pourtant vice-président de l'association Les Amis de Nicolas Sarkozy, ni Nathalie Kosciusko-Morizet, en campagne pour la mairie de Paris, ni Laurent Wauquiez, ni Valérie Pécresse, ni Luc Chatel, ni Éric Ciotti n'ont jugé utile de faire le déplacement à Arcachon. Brice Hortefeux s'en est agacé, tout en justifiant : si tous les barons sont absents, c'est avant tout « pour des raisons pratiques, en aucun cas politiques ». En outre, le raout sarkozyste

1er septembre 2013

Un an plus tard *À Arcachon, autour de Brice Hortefeux, maître de cérémonie, les vedettes s'appellent Nadine Morano et Yves Foulon, maire UMP de la station balnéaire d'aquitaine.*

C'EST AVANT TOUT "POUR DES RAISONS PRATIQUES, EN AUCUN CAS POLITIQUES"

s'est tenu cette année la veille de la rentrée scolaire, « ce qui, a expliqué l'ancien ministre de l'Intérieur, pose un problème aux maires et aux mères ». Au-delà de ces contingences matérielles, cette longue liste de « déserteurs » prouve, s'il en était besoin, que le parti, longtemps inféodé à son chef charismatique, a décidé de l'enterrer, à tout le moins de sérieusement lui compliquer la tâche pour un éventuel retour.

Car à l'UMP, même ceux qui, hier encore, se montraient prudents, refusant « d'insulter l'avenir », s'avouent désormais critiques, tant la dernière sortie politique de Nicolas Sarkozy leur est apparue odieuse. Le 8 juillet, alors que ses comptes de campagne viennent d'être invalidés par le Conseil constitutionnel, l'ancien président se rend au bureau extraordinaire du parti pour y quémander 11 millions d'euros. « Ce jour-là, il nous a pris de haut, raconte à *VSD* un porte-flingue de François Fillon. Il nous a humiliés, nous faisant comprendre que nous étions tous nuls, que le duel Fillon-Copé de l'automne dernier nous avait tous décrédibilisés et que lui seul pouvait faire le job. »

Une nouvelle fois, son ancien Premier ministre voit rouge : « Je ne lie pas l'avenir de l'UMP à un homme, l'UMP ne peut vivre dans l'attente d'un homme providentiel », martèle François Fillon dès le 11 juillet. « La droite ne doit pas être dans la restauration », renchérit Bruno Le Maire. « Nicolas Sarkozy ne sera pas à nouveau candidat », affirme ensuite publiquement Xavier Bertrand. Laurent Wauqiez évoque les « réformettes » du précédent quinquennat. Sentant le vent tourner, Jean-François Copé rejoint les insurgés. Lui aussi humilié (il n'a pas digéré que Nicolas Sarkozy s'affiche à Londres le 3 juin dernier en compagnie de François Baroin, sa bête noire), Jean-François Copé demande, le 17 août, dans un entretien à *Nice-Matin* – il n'y a pas de hasard : bien que secrétaire général de l'association Les Amis de Nicolas Sarkozy, Christian Estrosi, député et maire de Nice, s'est officiellement rangé derrière François Fillon – qu'un « bilan sérieux et objectif » soit dressé de la période 2007-2012. En autorisant le « fameux » droit d'inventaire, désormais aussi souhaité par Jean-Pierre Raffarin, Jean-François Copé choisit définitivement de « tuer le père » et de rallier la fronde, nouant par conséquent une alliance objective avec son rival François Fillon. Pourtant ennemis jurés, copéistes et fillonistes s'entendent désormais sur l'essentiel : en 2017, tout sauf Sarkozy, selon la formule préférée des chiraquiens.

"DES CHÈQUES SONT ARRIVÉS EN MASSE, AVEC DES MOTS D'AMOUR POUR LUI ET POUR CARLA" Nadine Morano

À Arcachon, Jean-François Copé a fait une brève apparition. Venu en voisin, Alain Juppé est resté muet. Jusqu'aux municipales de mars prochain, le maire de Bordeaux s'astreint à une cure de silence médiatique qui lui réussit visiblement plutôt bien : 43 % des électeurs de droite le trouvent désormais « sympathique ». Seule Nadine Morano, indécrottable groupie de Sarkozy, s'est une nouvelle fois enthousiasmée, confiant aux militants, à propos du « Sarkothon » : « Des chèques sont arrivés en masse, avec des mots d'amour pour lui et pour Carla. » Si ce n'est pas la preuve qu'il est le meilleur… ■

PHOTOS : BEBERT/SIPA - T. LAURENT/MAXPPP

Rêve perdu *Isabelle Marongiu, ci-dessus au Qatar au côté de son mari, a fui avec ses enfants vers la France il y a un an. Elle dénonce un régime mafieux.*

JEAN-PIERRE MARONGIU

PHOTOS : WHITEWILL/REDUX REA – D. R.

PRISONNIER DU QATAR

Enlisé dans un imbroglio financier et judiciaire, ce Français accuse le prospère émirat du golfe Arabo-persique d'"esclavagisme" à l'égard des expatriés.

PAR SYLVIE LOTIRON

“Selon le droit qatarien, n’importe qui peut bloquer un étranger pour n’importe quelle raison”

Philippe Bogaert, ex-reclus de l’émirat

D. R.

Escortés *Le couple Marongiu déjeune en 2007 avec ses deux « sponsors ». L’officieux, le cheikh Abdallah al-Thani (à g.) qui a « confisqué » l’entreprise, et l’officiel, son cousin le cheikh Fayçal.*

Le rêve d’eldorado au Qatar a viré au cauchemar pour Jean-Pierre Marongiu, attiré par ce petit pays du golfe Arabo-persique où le chômage est proche de zéro et le salaire moyen de 8 500 euros. Séparé de sa femme et de ses enfants depuis quatorze mois, ruiné, dans l’impossibilité de travailler, il vit aujourd’hui dans l’angoisse de ne pas revoir les siens avant longtemps. De sa chambre d’hôtel au Qatar, où il vit cloîtré, ce chef d’entreprise et romancier (publié chez Les Nouveaux Auteurs) dénonce un pays « esclavagiste aux méthodes mafieuses. » Et raconte son calvaire. En 2005, il investit 2,8 millions d’euros dans une société de formation au management, Pro & Sis. Comme tout expatrié au Qatar, il s’est placé, comme la loi l’y oblige, sous l’égide d’un sponsor local, le cheikh Fayçal al-Thani, membre de la famille royale, également son associé, dont il dépend dans ses actes quotidiens aussi bien pour l’obtention d’un visa d’entrée que de sortie. La société prospère tant et si bien qu’en 2009, un cousin de son sponsor, Abdallah, informe son « protégé » que Fayçal al-Thani compte récupérer toutes les parts de la société, sans contrepartie. Sidéré, Jean-Pierre Marongiu, qui ne sait pas encore que le cousin est « coutumier du fait », refuse. Ignorant que son associé qui possède 51 % des parts de la société en a vidé le compte sans sa signature, le Français signe des chèques sans provision. Il est alors accusé d’escroquerie, un délit passible de dix ans de prison au Qatar. Plus moyen alors d’obtenir le fameux bon de sortie.

« Juridiquement, selon le droit qatarien, n’importe qui peut bloquer un étranger dans le pays pour n’importe quelle raison, explique le Belge Philippe Bogaert, producteur de musique et auteur de *Exit Permit* (éd. Le Cri), qui avait fui le pays à bord d’un voilier en 2008, après une mésaventure similaire à celle de Jean-Pierre. Et ensuite, la procédure juridique bloque la personne accusée pendant des années. » Marongiu qui ignorait ce qui s’avère, selon lui, « le petit jeu national », a compris que la bataille serait rude. Il renvoie en France sa femme et ses enfants, eux aussi privés de sortie, en soudoyant un fonctionnaire. Sa vie prend alors des allures de film noir. Il tente, après avoir contacté des mercenaires, de quitter le pays clandestinement, mais les attend en vain au large de l’hôtel Sheraton de Doha, où il devait les rejoindre à la nage. Il essaie ensuite de s’enfuir de nuit, à bord d’un kayak, avec l’aide d’un « ami » qui lui « ponctionne » au passage 10 000 euros. Mais la tempête se lève, l’esquif coule. Des pêcheurs récupèrent les naufragés qu’ils débarquent à Bahreïn, où l’ambassade de France refuse, certifie Jean-Pierre, d’assurer sa protection. Une affirmation contestée par le Quai d’Orsay. « L’ambassade de France au Bahreïn a tenté de le dissuader de rejoindre illégalement Manama pour se rendre à Nice, rappelant qu’une ambassade ne peut aider un de ses ressortissants à se soustraire à la justice. »

“La seule chose que craignent les Qatariens est de ternir leur image”

La police de Bahreïn renvoie donc le fugitif à Doha, où il est condamné à six mois de prison pour avoir quitté le pays illégalement. Il entame alors une grève de la faim et obtient sa libération. « Un Français mort dans leur prison, ça la fout mal, commente Jean-Pierre. La seule chose que craignent les Qatariens est que l’on ternisse leur image à l’étranger. » Reste qu’il risque dix ans de prison pour escroquerie à cause des chèques sans provision. Son dossier sera examiné le 18 septembre, mais ses proches sont pessimistes. « Jamais les juges locaux ne donnent raison à un étranger », s’inquiète Isabelle Marongiu, qui reproche à la France d’avoir abandonné son mari.

D’autres Français sont « otages » au Qatar, dont le chef d’entreprise Nasser al-Awartany, escroqué par cheikh Mansour ben Jassim al-Thani, avec lequel il avait monté une société immobilière ; le footballeur Zahir Belounis, qui réclame des salaires à son club ; Stéphane Morello, entraîneur de foot, dont le sponsor était le comité olympique, présidé par celui qui allait devenir l’émir du Qatar, Tamim ben Hamad al-Thani. « Et beaucoup d’autres », selon Marongiu, qui ont choisi, eux, de garder le silence. Il accuse la France de « collaborer » avec ce pays « esclavagiste » où Total est bien implanté, où Alstom projette de construire un tramway et où Vinci vient notamment de signer un contrat pour une ligne de métro.

Lors de sa visite, le 22 juin, François Hollande avait bien rencontré les trois hommes cités plus haut – Marongiu, lui, était ce jour-là « occupé à ramer en kayak vers Barheïn » – mais depuis, rien. « Ils ont bu l’apéro et c’est tout, tempête l’avocat des quatre Français, Frank Berton. Il serait temps que les autorités françaises se bougent », d’autant, insiste-t-il, que ce « système d’escroquerie s’applique davantage aux Français qu’aux ressortissants anglais ou américains dont les diplomates ne se laissent pas faire. » L’ambassade du Qatar à Paris n’a pas souhaité nous répondre. Maître Berton va donc déposer une plainte au pénal contre les quatre employeurs ou partenaires qatariens de ses clients pour escroquerie et abus de confiance. « Le souci, ajoute-t-il, c’est que les sponsors sont des membres de la famille royale. » ■

Bien choisir sa MUTUELLE DE SANTÉ

les essentiels

La Mutuelle CPAMIF, *ouverte à tous*

Mutuelle historique de la Sécurité sociale, la CPAMIF (SANTE & PREVOYANCE) affirme sa compétence depuis près de 70 ans.

Fondée en 1944, elle veille à apporter les meilleures garanties à l'ensemble de ses adhérents, qu'ils soient particuliers, travailleurs non salariés, entreprises ou associations.

Sans questionnaire médical, ni limite d'âge et avec une prise en charge immédiate, elle vous propose des gammes « santé » simples et adaptables avec 5 niveaux d'options en fonction de vos attentes et de votre budget.

Quelle que soit votre situation personnelle et familiale, que vous soyez célibataire, jeune, en couple, en famille, senior, homme ou femme, vous trouverez avec la CPAMIF la meilleure formule possible.

Vous pouvez également bénéficier de forfaits médecines douces.

Et parce qu'elle ne fait aucune concession sur le service, la mutuelle CPAMIF vous propose une offre d'assistance 24h/24 et 7j/7.

La Mutuelle CPAMIF reste ainsi fidèle à ses valeurs : solidarité, échange et entraide.

Pour adhérer, rendez-vous sur www.mutuelle-cpamif.fr
ou contactez un conseiller au 01 49 96 43 43
ou envoyez votre demande par mail à l'adresse suivante :
cpamif@wanadoo.fr

CPAMIF
MUTUELLE SANTÉ & PRÉVOYANCE

Mutuelle d'Argenson
Efficace et proche de vous

LA VIE VOUS RESERVE PARFOIS DE MAUVAISES SURPRISES, PAS LA MUTUELLE D'ARGENSON.

Avec des formules pour tous, elle assure une protection mutualiste de haut niveau, **de 35 € à 120 € par mois**, et propose également des contrats collectifs.

MUTUELLE D'ARGENSON & SMFEP

N'hésitez pas à leur rendre visite et demander conseil.
Téléphone : 01 53 62 22 00
Adresse : 7/9 Villa de Lourcine – 75014 Paris
Métro : Saint Jacques ou Glacière – Bus : n° 27

Email : gmarty@fmp.fr
Site Internet : www.mutuelleargenson.fr

*La Mutuelle de l'*UNC *récompense votre fidélité par la cristallisation*

Jeune et dynamique, la Mutuelle de l'UNC enregistre chaque année une **progression des contrats à deux chiffres**, signe de la qualité des prestations proposées.
Ouverte à tous, elle est particulièrement intéressante pour les jeunes de **moins de 30 ans**.
Elle récompense la fidélité par **la cristallisation** des cotisations des tranches d'âge d'adhésion.
Vous conserverez ainsi toute votre vie votre tranche d'âge de souscription. La Mutuelle de l'UNC offre également, sous certaines conditions, l'assistance à domicile. **Elle donne droit pour les lunettes à des forfaits de 200, 250 ou 350 €**, selon le contrat choisi.

Sans limite d'âge, ni droit d'entrée, ni même de questionnaire médical, la Mutuelle de l'UNC vous propose une réponse adaptée.

Téléphonez au 01 43 87 43 65, vous serez accueilli par une personne aimable et compétente, ou rendez-vous sur www.mutuelle-unc.fr

CHIP HIRES/GAMMA

GUERRE DU GOLFE

LE DERNIER COMBAT DES VÉTÉRANS

MALADES, D'ANCIENS SOLDATS TENTENT DE DÉMONTRER QUE LEURS PATHOLOGIES SONT LIÉES AUX SUBSTANCES EXPÉRIMENTALES QU'ILS ONT INGÉRÉES ET À L'URANIUM APPAUVRI.

PAR FRANÇOIS NÉNIN

Menace invisible *En 1991, des soldats français de l'infanterie ont participé à la guerre du Golfe contre Saddam Hussein. Ils ont porté plainte contre l'État pour savoir à quels produits ils ont été exposés.*

“Nous avons connu soixante-dix alertes chimiques en cinq mois, parfois jusqu’à deux à trois par nuit”

L’ancien caporal Hervé Desplat

À bout de souffle *Hervé Desplat était caporal d’infanterie en 1991. Il a perdu 60 % de sa capacité respiratoire et a fondé une association pour connaître la vérité.*

Deux ans après ma participation à la guerre du Golfe, des lésions sont apparues sur mes poumons. J’ai perdu 60 % de ma capacité respiratoire. J’étais très sportif. C’est quelque chose que je sens chaque jour et avec quoi j’ai dû m’habituer à vivre », raconte à *VSD* l’ancien caporal d’infanterie Hervé Desplat, vétéran du 68e Régiment d’artillerie de la division Daguet engagée dans le conflit, en 1991. Du souffle en moins mais une volonté d’acier : faire reconnaître à l’État l’impact de la guerre sur sa santé.

Un parcours du combattant émaillé de pressions. Comme en juin 2000. Dans la nuit noire qui enveloppe le Gers, le téléphone sonne. Il est 2 heures du matin. Desplat décroche le combiné. À l’autre bout du fil, un bruit caractéristique réveille en lui le traumatisme de la guerre : il reconnaît une charge de calibre. Puis une voix étouffée par un masque à gaz chuchote : « Tu te rappelles ? » Hervé reste assis au bord du lit, la respiration coupée, la tête entre les mains. L’appel le transporte à 4 500 kilomètres de là, en plein désert, neuf ans en arrière, lors des opérations Bouclier du désert et Tempête du désert.

La raison de cet appel menaçant ? « Quelques semaines auparavant, j’avais créé l’association Avigolfe destinée à faire toute la lumière sur un mensonge d’État : on a été exposés à un tas de saloperies, à un cocktail chimique extrêmement nocif qui entraîne une multitude de pathologies chez les vétérans », indique aujourd’hui l’ancien caporal. Christine Abdelkrim-Delanne, une journaliste indépendante, dénonce toutes ces pathologies dans un livre au titre sans appel, *Guerre du Golfe : la sale guerre propre**. Elle aussi aurait subi des pressions : menaces, voiture cassée, problèmes informatiques. Qu’est-ce qu’on voulait tant cacher ? L’administration expérimentale, et sans information, de substances dont la simple liste fait froid dans le dos : la pyridostigmine utilisée préventivement contre les gaz de combat ou la pilule antisommeil Virgyl plus un cocktail de vaccins « injectés tous ensemble dans la même seringue, sans respecter les délais », résume Hervé Desplat. À ceci s’est ajoutée l’exposition aux pesticides, insecticides pulvérisés à très forte dose et sans contrôle sur les uniformes, les tentes, sans oublier les fumées toxiques et les nanoparticules des obus à l’uranium appauvri.

En 2004, les États-Unis publient un document officiel intitulé « Progrès scientifiques dans la compréhension des maladies de la guerre du Golfe ». Ce document de 150 pages, que *VSD* a pu consulter, explique dans son préambule que « les recherches menées depuis la guerre ont indiqué de façon conséquente que les maladies psychiatriques, l’expérience ou autres stress liés au déploiement n’expliquent pas les maladies des vétérans chez la large majorité de ceux qui sont malades ». Plus loin cependant, ce document admet « que les maladies de la guerre du Golfe constituent un problème sanitaire sérieux qui affecte une proportion significative des vétérans qui ont servi ». Ces travaux américains ont donné lieu à la définition d’un « syndrome de la guerre du Golfe » recouvrant les symptômes, tels que fatigue, douleurs articulaires et de l’appareil locomoteur, maux de tête, troubles neuropsychiatriques, confusion, problèmes visuels, perte de mémoire, ganglions lymphatiques enflés ou hypertrophiés, insuffisance respiratoire, impuissance et altération fonctionnelle et morphologique des voies urinaires.

Une cinquantaine de plaintes déposées contre l’État français

En France, la justice a été saisie d’une cinquantaine de plaintes contre l’État, y compris dans le cadre de décès suspects d’anciens vétérans. Pour déterminer les origines de ces maladies, plusieurs analyses toxicologiques ont été réalisées, en 2007 et 2010, à la demande de la juge d’instruction Marie-Odile Bertella-Geffroy. *VSD* a pu les consulter juste au moment où la magistrate était dessaisie du dossier : des « traces significatives » d’uranium appauvri ont été trouvées sur des objets comme une lunette de visée. En 2008, le Parlement européen publie une étude montrant les risques nocifs sur les reins liés à l’inhalation et à la consommation d’aliments ou d’eau contaminés. Par ailleurs, l’examen de matériel et de vêtements a donné lieu à un sinistre inventaire en matière de substances toxiques : titane, thalium, solvant, caprolactame, pesticides, bore, arsenic. « Nous avons connu soixante-dix alertes chimiques en cinq mois, parfois jusqu’à deux à trois par nuit. À la fin, je dormais avec mes chaussures et je ne quittais plus ma tenue nucléaire-biologique-chimique, masque à gaz compris », explique Hervé Desplat.

En outre, ces soldats du Golfe et des Balkans ont été confrontés à un autre problème. Contrai-

PHOTOS : PASCAL VILA/VSD - AFP -D. R.

Le corps usé *Olivier Violo était brigadier chef pendant les conflits des Balkans, en 1996. Depuis, un genou et un tibia artificiels, des plaques dans le sternum ainsi que la douleur sont son quotidien.*

Scellé n°106/H1 :
Un morceau de métal d'une longueur maximale de 13 cm environ.
Masse de produit : 181,2 grammes

Le prélèvement effectué sur le morceau de métal, objet du scellé n°106/H1, supporte des traces significatives d'uranium et de caprolactame.

rement à ceux de l'Afghanistan, ils ne sont pas passés par un « sas de décompression », avec assistance psychologique et préparation au retour à la vie civile et familiale. « J'ai mis dix ans à me réinsérer. J'ai aussi développé une névrose posttraumatique avec perte de sommeil, cauchemars. Le bruit et le monde me mettaient dans un état de panique », soupire Hervé Desplat. Des soldats français engagés dans le conflit des Balkans ont aussi rejoint l'association Avigolfe, qui compte quatre cents adhérents. Le brigadier chef Olivier Violo a passé quatre mois à Mostar, en Bosnie-Herzégovine, en 1996. Ce soldat du 1er Régiment d'infanterie de Sarrebourg était affecté à des missions sensibles : la destruction des stocks de munitions de l'ennemi dans ce qu'on appelle des « fourneaux ». Il marche aujourd'hui avec une canne et a tout le temps mal. En rentrant, il a développé un sarcome d'Ewing, une maladie qui touche habituellement les enfants. Il souffre de tendinites à répétition dans un genou. Biopsies, chimiothérapies et finalement opération chirurgicale de douze heures. « Je n'étais pas sûr de revoir ma jambe au réveil. » Il porte désormais une prothèse de genou et une autre à la place du tibia. Problème : une récidive du sarcome, cette fois dans le sternum, oblige à la pose de plaques. Ex-volontaire, il croise les doigts, et résume : « Ce n'est pas normal de partir en opération et de revenir avec des maladies. » ■

Aucune assistance psychologique pour le retour à la vie civile

(*) Éd. Le Cherche Midi, sorti en 2001.

GÉNÉRAL MARTIN KLOTZ

"L'URANIUM APPAUVRI FAIT FANTASMER"

Selon l'armée, l'utilisation de cet élément radioactif ne présente pas de danger pour les soldats. Explications.

Le directeur adjoint du service d'information des armées a répondu à nos questions sur la partie « uranium appauvri » du dossier. L'ancien commandant de la 2e Brigade blindée connaît bien l'emploi de ce matériau dans les chars.

VSD. L'armée française a-t-elle tiré des munitions à l'uranium appauvri ?

Général Martin Klotz. Utilisé pour ses qualités de perforation des blindages, l'uranium appauvri sert pour les obus de char et les obus de moyen calibre des avions comme les A10 américains. L'armée française n'en a jamais détenu ni utilisé pendant la guerre du Golfe. Les premières livraisons remontent à 2000 pour nos AMX 30.

VSD. L'armée française a pu se faire fournir des munitions à l'uranium appauvri par des partenaires, comme l'armée américaine.

M. K. Impossible, elles n'étaient pas compatibles. De plus, les études montrent que, si l'on passait trois mois dans un bunker assis sur une caisse d'obus à l'uranium appauvri, leur rayonnement est tellement faible qu'il serait inférieur à celui reçu lors d'une radio pulmonaire. L'uranium appauvri alimente beaucoup de fantasmes car il évoque le nucléaire et la bombe atomique.

VSD. L'instruction de la juge Bertella-Geffroy fait état de traces sur une lunette de visée.

M. K. Si un obus à l'uranium appauvri a détruit un blindé irakien, on peut éventuellement en retrouver des traces sur une lunette de visée présente dans ce char. Mais il est deux fois moins radioactif que de l'uranium « naturel » présent dans la terre de nos jardins. Et ces poussières, extrêmement lourdes, retombent aussitôt. Il s'agit donc de relativiser. Par ailleurs, les Américains suivent depuis 1991 l'évolution d'une trentaine de soldats polycriblés à l'uranium appauvri au cours de tirs fratricides, par erreur, pendant la première guerre du Golfe. Depuis vingt-trois ans, ils n'ont pas développé de symptômes spécifiquement liés à la nature du métal de ces éclats qu'ils ont toujours dans le corps.

VSD. Des soldats ont-ils pu être exposés à d'autres matières nocives ?

M. K. À la demande du ministère de la Défense, l'Inserm (Institut national de la santé et de la recherche médicale, NDLR) a mené une importante enquête épidémiologique portant sur plus de 20 000 militaires et 236 civils, vétérans de la guerre du Golfe, ainsi que sur leur descendance. Les conclusions rendues en 2004 démontrent l'absence d'anomalie particulière. ■ **Recueillis par F. N.**

SCANDALE EN SUÈDE

LE SERIAL KILLER ÉTAIT UN MYTHOMANE

Condamné six fois, Sture Bergwall disait avoir à son actif trente meurtres. Il a mystifié psychiatres et juges durant vingt ans.

PAR JEAN-MARIE HOSATTE

Les mythomanes, en général, se proclament chirurgiens, héros de guerre ou pilotes de ligne. Sture Bergwall, un Suédois de 63 ans, s'est glissé dans la peau d'un serial killer adepte du cannibalisme. Dans la catégorie des menteurs en série, c'est un maître. Il a abusé le système judiciaire suédois pendant vingt ans et les six jurys populaires qui l'ont unanimement condamné à l'enfermement à vie. La question qui s'est posée au cours des procès qui ont secoué la Suède, au début des années 2000, n'a jamais été de savoir si Bergwall avait bien commis les crimes qu'il avait avoués, mais si ce tueur en série avait encore quelque chose d'humain en lui.

Au début des années quatre-vingt-dix, Bergwall, âgé de 40 ans, est un malade sans histoire – si ce n'est que, depuis 1969, il est identifié comme un abuseur sexuel, potentiellement violent. L'interné se languit dans une cellule de l'hôpital psychiatrique de Sater, dans le centre de la Suède, où il est arrivé à la suite d'un braquage avec prise d'otages qui a mal tourné. Pour lui. À Sater, Bergwall rêve de faire partie de l'élite de l'asile : les enfermés de la « section 36 », des sanguinaires pour qui le personnel est aux « petits soins ». À la bibliothèque de l'établissement, Sture Bergwall dévore les livres disponibles sur Jeffrey Dahmer et Andreï Tchikatilo, deux tueurs en série alignant chacun plusieurs dizaines de victimes. Mais un roman va encore plus marquer son esprit chancelant : *American Psycho*, de Brett Easton Ellis, dont le héros, Patrick Bateman, est une machine à tuer aussi brutale que séduisante.

En 1993, Sture Bergwall, qui se fait désormais appeler Thomas Quick, avoue à une infirmière le meurtre du petit Johan Asplund, 11 ans, disparu depuis 1980. Les psychiatres choisissent de ne rien dire à la police. Bergwall, pour peu qu'il reconnaisse encore quelques meurtres horribles, offre à ses médecins un ticket d'entrée permanent pour les plateaux de télévision où l'on disserte alors à n'en plus finir sur la vraie nature des tueurs en série. Hannibal Lecter et l'agent Starling sont dans toutes les têtes folles.

Le huis clos où Bergwall et ses psychiatres se sont enfermés, les délires de l'un entraînant ceux des autres, finit par se fissurer au bout de deux ans. La police est informée. Un procureur spécial est nommé. Celui-ci choisit d'intégrer Bergwall à la petite équipe de policiers et d'experts chargés de faire le compte définitif de ses victimes. Le suspect est traité moins en auteur d'actes de barbarie inouïs que comme un enquêteur lancé sur la trace de celui qu'il fut avant que les psychiatres de Sater ne le reconnectent à la réalité. La petite équipe dont Bergwall est un membre à part entière voyage d'une scène de crime à l'autre en jet privé. Les caprices du pseudo-tueur, qui sait se montrer raisonnable dans ses exigences, sont satisfaits dans la minute. Sa vie est plus celle d'une rock star que d'un homme accusé de tuer, violer et dévorer ses semblables. Modéré, il ne demande jamais de cocaïne, il se contente de tranquillisants qu'on lui donne à pleines poignées.

Au cours de cette enquête hors normes, l'homme avoue trente meurtres, tous assortis d'actes de barbarie et de cannibalisme. Voilà Bergwall parvenu au firmament des tueurs en série. Les médecins, les psys et les policiers qui ont reconstitué son errance criminelle sont devenus des vedettes.

Mais un policier déchargé de l'enquête et un ancien médecin chef de Sater flairent la supercherie. Les deux sceptiques font remarquer qu'il n'existe aucune preuve matérielle de l'implication de Bergwall dans la trentaine de meurtres dont il s'accuse. Les enquêteurs n'ont

PHOTOS : SCANPIX/SIPA - D. R.

Dilemme *Cet homme est innocent des crimes dont il s'est accusé. Mais faut-il le libérer alors qu'il serait tout de même un individu très dangereux ?*

jamais retrouvé son ADN sur aucune scène de crime. Aucun témoin n'a jamais pu confirmer, même de la façon la plus évasive, les aveux du monstre. Enfin, son mode opératoire criminel est aberrant : il tue n'importe qui, n'importe comment alors que les serial killers respectent un rituel mûri au fil de longues années de délire silencieux.

En 2000, Bergwall, vexé que l'on puisse douter de ses aveux, décide de se murer dans le silence. Il va se taire pendant huit ans, jusqu'à ce que le journaliste Hannes Rastam soit autorisé à le rencontrer. Pressé de questions précises, le Suédois reconnaît rapidement qu'il n'a jamais tué personne. Il n'est, dit-il, qu'un pauvre fou qui s'ennuie à mourir dans un asile où personne ne s'intéresse à lui. Les révélations de Rastam provoquent un énorme scandale.

Bergwall est alors innocenté des crimes pour lesquels il a été condamné. Les experts et policiers qui ont mené l'enquête sont cloués au pilori du ridicule.

Le faux tueur en série attend maintenant d'être libéré, mais aucun responsable ne semble disposé à signer les documents nécessaires à son élargissement. Sven Christiansson, professeur de psychologie clinique à l'université de Stockholm, qui a lui-même été abusé par Bergwall, redoute aujourd'hui que celui-ci passe réellement à l'acte dès qu'il retrouvera sa liberté de mouvement. « Le comportement de Sture Bergwall s'organise selon une courbe de violence ascendante caractéristique des tueurs en série, relève le Pr Christiansson. Il a commencé très jeune par des agressions. Il est ensuite passé au viol, puis à une tentative de meurtre particulièrement brutale. » La victime est un ancien amant que Bergwall a poignardé à douze reprises en 1974. Depuis, cet homme a alerté l'opinion suédoise. Car le faux tueur a peut-être trompé experts et policiers mais il n'a jamais cessé d'être un homme dangereux. ■

Douze années de morts mystérieuses

1976
CHARLES ZELMANOVITS, 15 ans, disparaît à Pitea (Suède). Son corps est retrouvé en 1993. Bergwall s'accuse du meurtre. Il s'agissait en fait d'un accident.

1980
JOHAN ASPLUND, 11 ans, disparaît sur le chemin de son école à Sundsvall (Suède). Bergwall a prétendu avoir dévoré une partie du corps. L'enfant reste introuvable.

1981
TRINE JENSEN, 17 ans, a été assassinée et violée à Oslo (Norvège). Bergwall s'accuse de ce meurtre vingt ans après. La police le croit malgré des incohérences.

1984
MARINUS ET JENNY STEGEHUIS ont reçu des dizaines de coups de poignard alors qu'ils campaient à Gällivare (Suède). Bergwall a indiqué avoir agi avec un complice.

1985
GRY STORVIK, 23 ans, a été violée et assassinée à Oslo. Les policiers acceptent les aveux alors que l'ADN prélevé n'est pas celui de Bergwall, qui sera acquitté en 2012.

1988
YENON LEVI, 24 ans, un touriste israélien, a été tué durant un trek dans la province suédoise du Dalarna. Bergwall s'accuse mais change plusieurs fois de version.

1988
THERESE JOHANNESSEN, 9 ans, disparaît à Drammen, en Norvège. Bergwall dit avoir brûlé son corps. Des tonnes de boue extraites d'un lac seront tamisées, en vain.

TUNISIE DES HOMMES

LE PAYS CONNAÎT DES HEURES SOMBRES : APRÈS DEUX ASSASSINATS NE SE DÉPLACENT PLUS SANS LEUR ESCORTE POLICIÈRE. PAR NATHALIE GILLOT -

Mobilisation *Le 24 août, place du Bardo, à Tunis, Hamma Hammami (au centre), porte-parole du Front populaire, est protégé par des agents. Malgré la menace, il participe aux manifestations réclamant le départ du gouvernement dominé par les islamistes.*

À ABATTRE

POLITIQUES, DES PERSONNALITÉS ET DES JOURNALISTES

PHOTOS : HICHEM BORNI POUR VSD

Place du Bardo, samedi 24 août. Des milliers de Tunisiens scandent : « Ennahda, dégage ! » Parmi les manifestants, un leader politique se fraie un chemin, en compagnie de son escorte. Le poing levé, Hamma Hammami, porte-parole du Front populaire, formation rassemblant les forces d'opposition de gauche, s'exprime sur la scène. Aux côtés d'autres responsables libéraux, il lance la « semaine du départ » : des sit-in réclamant chaque jour la démission du gouvernement islamiste d'Ennahda.

Ces derniers mois, et plus encore depuis le 25 juillet (date de l'assassinat du député Mohamed Brahmi), les leaders de la gauche laïque (dont deux dirigeants sont tombés sous les balles en six mois) ont été placés sous protection policière. « Bien sûr qu'ils se montrent. Ils sont là tous les jours au Bardo », s'exclame Soufiane Ben Farhat. Ce célèbre journaliste bénéficie lui aussi d'une sécurité rapprochée depuis que les autorités tunisiennes ont découvert son nom sur une liste de cibles à abattre. Mercredi 28 août, le ministre de l'Intérieur, Lotfi Ben Jeddou, a révélé les détails d'un plan préparé par un groupe de djihadistes, qui visait une vingtaine de personnalités, hommes et femmes politiques, journalistes, intellectuels ou artistes. « Mon nom sur cette liste était entouré de rouge, confie Soufiane Ben Farhat. Ils connaissaient tous mes itinéraires, savaient tout de mes déplacements. Fin juillet, ils avaient décidé de passer à l'acte, mais ils ont changé d'avis et préféré exécuter un homme politique, en l'occurrence Mohamed Brahmi, plutôt qu'un journaliste. Le sort a voulu que j'échappe à cela. »

Depuis, deux tentatives le ciblant à nouveau ont été déjouées. « Je salue la diligence des forces de l'ordre, mais on a parlé des exécutants, pas des commanditaires », insiste Soufiane Ben Farhat. En dépit d'une menace aussi palpable, l'éditorialiste a gardé son ton incisif. Chaque matin, il assure sa chronique politique à la radio Shems FM, où récemment un vent de panique s'est emparé du personnel de la station. Un colis était adressé au journaliste : les policiers qui l'escortent en permanence ont aussitôt ausculté l'objet. Fausse alerte. Il s'agissait d'un simple tee-shirt expédié par un admirateur. « Je ne reconnais plus mon pays », souffle Soufiane Ben Farhat, la gorge nouée. Mais il se dit doté d'un « mental de fer », comme la vingtaine d'autres confrères menacés, dont quatre le sont directement d'élimination physique.

Abou Lyadh, le chef d'Ansar al-Charia, en fuite depuis l'attaque de l'ambassade des États-Unis en septembre 2012, dirigerait les opérations. Des suspects arrêtés « ont confirmé l'existence d'une aile secrète pour la préparation d'assassinats et d'actes terroristes », a expliqué le ministre.

Pour l'heure, Soufiane Ben Farhat continue de se rendre le matin à la radio et l'après-midi sur les plateaux de Nessma TV ou d'Ettounsiya TV, deux chaînes privées tunisiennes. « Savoir que nous sommes dans le viseur des tueurs, ça fait un choc au début, reconnaît-il. Mais nous ne reculerons pas. » Tout juste Soufiane Ben Farhat a-t-il consenti à modifier ses habitudes : le journaliste ne donne plus de rendez-vous dans les cafés tunisois mais uniquement dans des lieux sécurisés. « Ce sont mes informateurs qui viennent à moi et plus l'inverse, et j'évite les lieux publics », relève-t-il.

Comme nombre de ses confrères, Soufiane Ben Farhat s'interroge sur les zones d'ombre qui entourent les deux derniers assassinats. Les noms des meurtriers présumés ont été révélés trois jours après la mort de Mohamed Brahmi. Parmi les accusés figure Boubaker el-Hakim, un Franco-Tunisien déjà condamné en France pour son appartenance à une filière de djihadistes ayant combattu en Irak (lire ci-contre). « Comment expliquer qu'à la mi-juillet, lors d'une perquisition opérée à l'un des domiciles d'el-Hakim, celui-ci ait réussi à s'enfuir pour revenir trois jours plus tard dans le même quartier commettre l'assassinat de Mohamed Brahmi ? » remarque Ben Fahrat, qui s'interroge sur une possible infiltration des services de police et de justice par les groupes terroristes.

Sur une liste, le nom du journaliste était entouré de rouge

Après la mort de son père, qu'elle avait découvert criblé de balles au volant de sa voiture garée devant leur domicile, la fille de Mohamed Brahmi avait mis en cause le parti islamiste Ennahda (qui domine le gouvernement actuel). « Ennahda a tué mon père, je tiens son chef Rached Ghannouchi pour responsable en personne », avait déclaré Balkis, 19 ans, tout juste bachelière. Soufiane Ben Farhat, lui, poursuit sa recherche de la vérité : « Un parti est-il responsable ou bien a-t-il noué une alliance stratégique avec des groupes qui aujourd'hui le dépasse ? » Démêler l'écheveau des complicités s'avère impossible dans l'immédiat. Mais l'existence de cellules dormantes prêtes à passer à l'action dans les principales villes tunisiennes ne fait guère de doute dans l'esprit des plus exposés. Les groupuscules terroristes étaient jusqu'alors cantonnés dans les montagnes, comme à Chaambi, près de la frontière algérienne, où l'armée les traquait encore ces derniers jours au prix de pertes humaines. « On n'en revient pas de se retrouver avec ce syndrome d'Afghanistan ou de Waziristan [l'un des fiefs d'al-Qaida au Pakistan, NDLR] alors qu'historiquement la Tunisie a toujours été un pays pacifique. » Le journaliste compare la révolution tunisienne à un fleuve détourné de son lit. « La nuit sombre dans laquelle nous nous glissons peut durer longtemps, peut-être plusieurs générations. J'ai peur pour mes enfants », confie-t-il. ■

PHOTOS : REUTERS - SIPA

Cibles *Des milliers de Tunisiens ont assisté le 27 juillet aux obsèques du député Mohamed Brahmi. Le journaliste Soufiane Ben Farhat (ci-dessus) figure parmi les personnalités que les djihadistes veulent éliminer.*

Enquête

Un suspect français

Boubaker el-Hakim, déjà condamné en France, est soupçonné d'assassinat en Tunisie.

Un homme « froid et déterminé », s'exprimant peu : c'est ainsi qu'est apparu Boubaker el-Hakim lors de son procès en 2008 à Me Dominique Many, avocat d'un des djihadistes français originaires du 19e arrondissement de Paris. Jugé devant le tribunal correctionnel de Paris, el-Hakim avait décidé de se défendre seul. Cet homme de 30 ans, islamiste radicalisé depuis l'adolescence, est l'un des suspects des assassinats d'opposants politiques en Tunisie. Arrêté en Syrie en 2004, il était l'un des principaux pivots d'une filière d'acheminement de combattants entre la France et l'Irak. Son frère cadet, Redouane, qui avait rejoint les rangs d'al-Zarqaoui, chef d'al-Qaida, a été tué lors de la bataille de Falloujah, à l'ouest de Bagdad.

Dans ce dossier, des écoutes téléphoniques révèlent à quel point toute la famille avait versé dans le radicalisme religieux. « Les enquêteurs ont découvert qu'une fête avait été organisée au domicile familial pour célébrer la mort en martyr de leur fils en Irak », se souvient Me Many. ■ N. G.

PROGRESSEZ, PARTAGEZ, VIBREZ !

Nouvelle formule

▶ Progressez !
Des plans d'entraînement 100% efficaces et faciles à appliquer

▶ Partagez !
Des reportages, des témoignages et des histoires vécues

▶ Vibrez !
Chaque mois, plus de 100 pages pour vivre votre passion...

Dès le 6 septembre chez votre marchand de journaux

Tout en images Monde

Afrique du Sud

ALERTE AUX BABOUINS

Dans les banlieues du Cap, les grands singes, qui pullulent, opèrent de véritables descentes, pillant les maisons et semant la terreur parmi les habitants.

PAR EMMANUELLE GRUNDMANN. PHOTOS : CYRIL RUOSO

Razzia *Après avoir dévasté l'appartement, le gang de primates s'enfuit, non sans emporter un imposant butin. Bien que ces animaux soient surveillés par une patrouille spécialisée, celle-ci n'arrive pas à mettre fin aux raids répétés.*

“Cette situation ne peut plus durer et ces animaux doivent être tués ! Tous !” Un habitant

Gang de cynocéphales *En plus des pillages, les babouins ne ratent pas le jour du marché. Embusqués sur le parking, ils arrachent les sucettes des mains des enfants ou dépouillent les chalands de leurs provisions les plus goûteuses, avocats en tête.*

Menace *Même les chiens ne peuvent faire face aux primates, qui viennent les provoquer et n'hésitent pas à user de leurs immenses canines. Aucune blessure n'a encore été infligée aux humains. Mais jusqu'à quand ?*

Les grands singes sont pourchassés au paintball par les agents municipaux. Des cadenas sont installés. En vain

Malin comme un babouin *Face à l'ampleur des attaques, une hotline spéciale a été mise en place. Elle répond à quelque deux mille appels par an.*

Tout est calme en ce début d'après-midi dans la cité Da Gama Park, au centre de la péninsule du Cap, en Afrique du Sud. Seul un petit groupe de babouins joue sur les pelouses en contrebas. Quand soudain, Quandi, le mâle dominant, hausse les sourcils d'un mouvement saccadé en direction de la façade de l'immeuble. C'est le signal donné à la troupe de rejoindre un visage très poilu qui vient d'apparaître derrière la vitre d'un appartement du troisième étage. D'un geste sûr, un deuxième animal abaisse la clenche et ouvre la fenêtre. Quandi et le reste du gang escaladent la façade et se ruent à l'intérieur de l'habitation. Des rideaux, arrachés, sont jetés dehors dans un fracas de meubles renversés. Quandi apparaît à la fenêtre les mains et la gueule pleines de spaghettis, tandis qu'un autre babouin est couvert des restes de farine dont il s'est empiffré. Alertés par des voisins, les habitants, partis faire leur courses, reviennent en catastrophe pour voir les intrus déguerpir, non sans emporter les derniers rideaux et un gigantesque ours en peluche qui les occupera tout le reste de l'après-midi. Tandis qu'ils tentent de remettre de l'ordre, deux babouins adolescents qui arpentaient les couloirs de l'immeuble se sont à nouveau glissés dans l'appartement, par la porte restée entrouverte, et finissent de ravager la cuisine. « Chaque semaine, c'est la même merde! C'est un cauchemar total », hurle le propriétaire qui, armé d'un marteau, finit par blesser l'un de ces délinquants en fourrure avant qu'il ne prenne la fuite. Ici, personne n'est à l'abri des descentes de ce gang, pas même le petit supermarché Jack's Superette, où « Quandi vient régulièrement faire ses courses au rayon fruits et légumes, pour repartir avec un kilo de bananes et quelques paquets de chips parfum fromage-oignons », explique le propriétaire du commerce.

Quatre cent soixante-quinze babouins répartis en seize gangs sèment ainsi la terreur dans les banlieues du Cap. Dans les zones résidentielles, les singes ont même appris à forcer les baies vitrées ou à démonter les toitures pour squatter les résidences secondaires vides. Pour certains habitants excédés « cette situation ne peut plus durer, et ces animaux doivent être tués! Tous! ». D'autres se disent que « c'est le prix à payer pour vivre dans un cadre naturel fabuleux, au cœur du royaume des singes ». Car la péninsule du Cap a depuis toujours abrité des babouins. L'ironie veut qu'ils aient été quasiment décimés dans les années quatre-vingt au profit de la recherche médicale. Un cœur de babouin greffé avec succès, en 1984 sur un nourrisson, a permis à la chirurgie cardiaque d'ouvrir la voie aux transplantations. En guise de remerciement pour leurs bons et loyaux services, ces primates sont, depuis 1999, protégés sur la péninsule. Rien ne leur manque dans leur milieu naturel mais « ils trouvent leur déjeuner en ville bien plus rapidement et n'ont pas à se soucier des attaques de léopards ou de lions, explique la primatologue Rahel Noser. Et en plus du couvert, ils ont le gîte à moindres frais ». C'est ainsi que, d'année en année, la situation a empiré. Tout a été tenté, des cadenas, qu'ils arrivent à forcer, aux guerres à coups de paintball, sans succès: « comme dans *Matrix*, les singes parviennent à éviter les balles avec une extraordinaire agilité », commente un habitant. Chaque année, ces bandes organisées coûtent plus de 1,7 million d'euros à la ville du Cap. Une patrouille antibabouin a été mise en place afin de limiter les dégâts. Certains envisagent même de dresser d'immenses clôtures électrifiées, mais qui sait si ces grands singes, particulièrement intelligents, ne parviendront pas à surmonter ce nouvel obstacle? ■

Au supermarché, l'animal privilégie les chips fromage-oignons

ABONNEZ-VOUS DÈS MAINTENANT !

VSD

VSD LE REGARD QUI CHANGE TOUT

SPÉCIAL rentrée

6 MOIS GRATUITS

SOIT 65€ D'ÉCONOMIE

© aleciccotelli - Fotolia.com

OFFRE RÉSERVÉE AUX LECTEURS DE VSD

À RETOURNER DANS UNE ENVELOPPE SANS L'AFFRANCHIR À
VSD - LIBRE RÉPONSE 90355 - 62069 ARRAS CEDEX 9

VSD1880P

JE CHOISIS MON OFFRE D'ABONNEMENT :

☐ **OFFRE SANS ENGAGEMENT**

1€30 PAR SEMAINE au lieu de ~~2,50€~~*

soit un prélèvement mensuel de 5,60€ au lieu de ~~10,80€~~. Je recevrai l'autorisation de prélèvement automatique avec ma facture. Je peux résilier ce service à tout moment par simple lettre, les prélèvements seront aussitôt arrêtés.

☐ **OFFRE 1 AN**
52 NUMÉROS

65€ au lieu de ~~130€~~*

Je joins mon règlement par chèque à l'ordre de VSD.

VOS COORDONNÉES ☐ Mme ☐ Mlle ☐ M.

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE _____

_____

CODE POSTAL _____ VILLE _____

DATE DE NAISSANCE __/__/____ _____

☐ Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe Prisma Média et de celles de ses partenaires.

L'abonnement, c'est aussi
www.prismashop.vsd.fr
ou au ✆ 0 826 963 964

MERCI DE M'INFORMER DE LA DATE DE DÉBUT ET DE FIN DE MON ABONNEMENT

E-mail _____ @ _____

Tél. |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

*Prix de vente au numéro. **Facultatif. En France métropolitaine, valable 2 mois dans la limite des stocks disponibles. Photo non contractuelle. Délai de livraison du premier numéro : 4 semaines environ. Les tarifs indiqués sont garantis pendant 6 mois à compter de la date d'abonnement. Au-delà des 6 mois d'abonnement, les tarifs pourront être modifiés en fonction de l'évolution des conditions économiques. Les informations ci-dessus sont indispensables au traitement par PRISMA MEDIA de votre abonnement. À défaut, votre abonnement ne pourra être mis en place. Ces informations sont communiquées à des sous-traitants pour la gestion de votre abonnement. Par notre intermédiaire, vous pouvez être amenés à recevoir des propositions des partenaires commerciaux du groupe PRISMA MEDIA. Si vous ne le souhaitez pas, vous pouvez cocher la case ci-contre ☐ . Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition pour motifs légitimes aux informations vous concernant auprès du groupe PRISMA MEDIA.

couleursd'idées

L'aventure VSD

VENDREDI • SAMEDI • DIMANCHE

VOTRE GUIDE DU WEEK-END

Moteur

CITROËN CACTUS, BIENVENUE DEMAIN ! Page 52

À table

ITS DE MER ET AGNEAU DE PRÉ-SALÉ : UN MENU BRETON
Page 58

Cinéma

"WHITE HOUSE DOWN", LE GOÛT DU NAVET
Page 66

PHOTOS : D. R.

PARIS | 1ER SEPTEMBRE 2013

La grand-messe du yoga

PHOTO : D. R.

Dimanche matin, sous la nef du Grand Palais, quatre mille personnes communiaient pour la paix lors d'une séance de yoga exceptionnelle et gratuite. Organisé par Lolë, la marque canadienne de vêtements de fitness et de bien-être, le Lolë White Tour faisait escale à Paris, après Salt Lake City, Toronto et Montréal. Des Parisiens de tous âges, dont 80 % de femmes, ont répondu à l'invitation, la marque avait reçu plus de six mille demandes d'inscription sur son site. Coachée par quelques stars de la discipline, dont l'Américaine Colleen Saidman Yee, « la first lady du yoga » selon le *New York Times*, et accompagnée en musique par l'orchestre de cordes de l'Opéra de Paris, une foule vêtue de blanc s'est adonnée à ce grand moment de fraternité en toute zénitude. ■ **M. A.**

Zoom Tourisme

NOUVELLE-ZÉLANDE | 2 SEPTEMBRE 2013

Des hommes en cage

PHOTO : ORANA WILDLIFE PARK/BARCROFT MEDIA/ABACAPRESS

Une expérience inédite ! Dans ce zoo de Nouvelle-Zélande, l'Orana Wildlife Park à Christchurch, ce sont les hommes qui sont enfermés et les lions en liberté, qui les observent. Bien protégés dans leur cage tractée par un camion, jusqu'à vingt touristes peuvent admirer les lions au plus près, dans leur milieu naturel, au moment de leur repas. Les gardiens, présents à l'intérieur de la cage, profitent de la visite pour donner de la nourriture aux félins, qui se pressent ainsi contre le grillage avec férocité. L'occasion pour les visiteurs d'un face-à-face pour le moins impressionnant. Ce très beau parc animalier de 80 hectares regroupe par ailleurs plus de quatre cents animaux de soixante-dix espèces différentes, dont le kangourou et surtout le fameux kiwi. ■

C. N.

MOTEUR

Conso

D. R.

CITROËN CACTUS

BIENVENUE

“VSD” vous présente, en exclusivité, la star du Salon de écologique préfigure la ligne de la future série C qui sera

Citroën Cactus

• **Moteur :** 3 cylindres • **Puissance :** 82 ch • **Carburant :** hybrid/air
• **Boîte de vitesses :** automatique robotisée • **Consommation :** 2 l/100 km
• **Émissions de CO_2 :** 60 g/km • **Commercialisation :** 2014 • **Prix :** N. C.

DEMAIN !

Rassurante Un style épuré, de larges ouvertures, une motorisation écologique, ce petit crossover a tout pour séduire les familles. Mais la grosse innovation reste l'Airbump, un système d'absorbeurs de chocs souples à bulles qui sécurise la voiture.

Francfort. Plus qu'un essai de style, ce concept car commercialisée en 2014. PAR LIONEL BRET

Cosy L'intérieur est sobre et spacieux. Les sièges avant laissent place à une banquette-sofa et tous les instruments de bord sont regroupés dans deux écrans tactiles.

"La Cactus est à l'auto ce que l'iPhone est au mobile" Mark Lloyd, designer

Un crossover tout en rondeur, épuré au possible. Voilà à quoi ressemblera la prochaine série C de Citroën. « Depuis la naissance de l'automobile, à la fin du XIXe siècle, nous étions dans un processus d'accumulation. Notre job a consisté à filtrer tout cela pour garder l'essentiel et faire une voiture le moins anxiogène possible », affirme Mark Lloyd, responsable du design. Résultat, une auto moins complexe à l'usage. Vue de l'extérieur, elle a tout d'un gros galet lisse sur lequel viennent se greffer différents éléments de style. À commencer par les feux arrière LED à effet 3 D et ces drôles de boucliers placés aux quatre coins de la voiture, les Airbumps. Ces renforts ne manquent pas de rappeler les protections latérales en polyester des Renault 4 et 5. Mais la comparaison s'arrête là, car il s'agit d'une sacrée innovation. Pour la première fois, ce système de protection inspiré du papier à bulles ou de la Nike Air est utilisé pour l'automobile. Le principe est simple : des petites bulles d'air sont encapsulées dans des panneaux d'élastomère souple (TPU). Placés sur l'avant, l'arrière et les côtés de la voiture, ils agissent comme autant d'amortisseurs en cas de collision. L'élastomère offre aussi l'avantage de reprendre sa forme initiale en cas de choc. Et même si l'impact arrive à percer une des bulles , « les capacités d'absorption de la structure ne s'en trouvent pas altérées », affirme-t-on chez Citroën. Autre atout de ce dispositif protecteur : il s'avère très décoratif car le constructeur propose de le personnaliser à l'envi dans un choix de coloris et de textures.

À l'intérieur, c'est « zéro stress ». L'habitacle est particulièrement lumineux. On apprécie le toit panoramique doté d'un traitement thermique anti-UV équivalent à une protection de verres solaires indice 4 qui laisse passer la lumière mais pas la chaleur. Sur la planche de bord, fini l'instrumentation digne d'un supersonique.

Un gros galet lisse sur lequel se greffent des éléments de style

Dans la continuité de ce que l'on trouve sur l'actuel C4 Picasso, informations et commandes sont regroupées dans deux écrans tactiles. L'un rassemble le combiné d'instruments, le second permet d'accéder à toutes les fonctions (climatisation, audio, navigation, services connectés, etc.). Et, pour renforcer la convivialité intérieure, le constructeur a troqué le levier de vitesse traditionnel contre un « push » de sélection (trois boutons) placé sur la partie basse de la planche de bord et des palettes au volant. Une immense boîte à gants prend la place de l'airbag avant passager. Celui-ci, déporté dans le pavillon, laisse un espace libre sur toute la largeur qui permet d'entrer ou de sortir indifféremment côté passager ou conducteur. Question assise, on se sent comme chez soi, les sièges ayant été remplacés par une banquette deux places de style sofa. Dans la même lignée déco, le rangement supérieur de la planche de bord et les poignées de portes ont été traités comme des éléments de décor des malles de voyage.

Côté motorisation, le concept est muni d'un bloc hybrid/air. Un 3-cylindres avec une chaîne de traction et système à air comprimé susceptible, selon le constructeur, de faire baisser la consommation de carburant de 45 %. Mais pour cela, il faudra au moins attendre 2016. ■

PHOTOS : D. R.

Lumineux Un tiers de la surface totale de la voiture est vitré. Le toit en verre traité anti-UV laisse passer la lumière mais pas la chaleur.

Plaisirs DU WEEK-END...

1

FORCAPIL CHEVEUX ET ONGLES

Des cheveux fatigués et ternes ont parfois besoin d'une supplémentation en vitamines afin de retrouver force et vitalité. Car, s'il est normal de perdre en moyenne 50 à 100 cheveux par jour, on doit agir vite lorsque cette chute s'accélère. Une vraie cure régénérante est donc nécessaire afin d'apporter les éléments nutritifs pour fortifier et revitaliser cheveux et ongles. Cette formule associe au complexe vitaminique B (B5, B6, B8, B9), de la vitamine D3, des minéraux et des acides aminés, tels que la méthionine et la cystine, constituants même du cheveu afin de favoriser force, beauté et vitalité.

Conseils d'utilisation : 2 gélules le matin pendant 2 à 4 mois. Avaler les gélules avec un grand verre d'eau au cours du petit-déjeuner. Boîte de 60 gélules et 180 gélules. Prix public conseillé : Environ 12 € et 23,50 €. Disponibles en pharmacie.
www.arkopharma.fr

7

FABER CUTIS

FaberCutis lance sa e-boutique et propose une idée originale ! Des bracelets de montre cousus main sur mesure rembordés et de grande qualité, munis de pompes flash, permettant de changer sans outil et très rapidement, le bracelet de sa montre en fonction de ses envies. Vous aurez le choix entre 9 cuirs différents (alligator, veau, chèvre, autruche, patte d'autruche, perche du Nil, saumon, serpent de mer et cuir vieilli) et plus de 100 nuances. Quel que soit votre montre et votre choix de cuir (alligator petites écailles inclus), votre couleur de couture, votre forme de bracelet, votre taille (simple ou double tour), le prix est unique, boucle ardillon et livraison incluses.
Objectif : Faire de votre bracelet de montre un accessoire de mode au même titre qu'un bijou pour les femmes ou qu'une cravate pour les hommes.

Découvrez vite toute notre gamme sur www.fabercutis.com

3

TENA

La vie est pleine de moments OOUPS ! Et Il y en a au moins un que les femmes sont sûres d'éviter grâce aux protège-slips lights by TENA. De forme anatomique, ils sont aussi fins qu'une lime à ongles. Grâce à leurs cristaux ultra absorbants Fresh Fast Crystals™, ils absorbent instantanément les petites fuites, et plus vite qu'un protège-slip classique. Les nouveaux protège-slips lights by TENA ont été conçus pour rester discrets et garantir une fraîcheur parfaite au quotidien. Vous restez libre en toutes circonstances ! La gamme lights by TENA est composé de 3 protège-slips (discret, normal sous pochette, long).

Prix public conseillé : 2,59 € - Conseils et échantillons au 09 69 36 99 82 (appel non surtaxé)
www.lights-by-tena.fr

4

ÉDITIONS ATLAS

PERCEZ LES SECRETS DES PLANTES AROMATIQUES

Les anciens connaissaient d'expérience les herbes odorantes, apaisantes ou revigorantes, qui non seulement enchantent le palais, mais soulagent le corps et l'esprit. Découvrez à votre tour ce savoir ancestral, en recevant chez vous l'atlas des Plantes Aromatiques. Retrouvez les mille propriétés de ces plantes, dans une magnifique édition grand format, agrémentée de reproductions d'illustrations d'époque. Ail, thym, mélisse, menthe, sauge… grâce à ce superbe livre de 72 pages, redécouvrez 33 plantes aromatiques emblématiques ! Vous apprendrez à reconnaître les plantes, mais vous saurez aussi comment elles étaient utilisées autrefois ! Origine, histoire et anecdotes, description détaillée, propriétés et utilisations les plus courantes ; vous saurez tout sur les plantes et leur bienfaits.

Le livre Plantes Aromatiques - 2,99 € - 72 pages, couverture rigide et gaufrée.
Pour commander connectez vous sur www.editionsatlas.fr

5

DELAROM

Si la femme était principalement préoccupée par l'apparition de ses rides, aujourd'hui elle est également sensible à l'éclat de son teint et particulièrement aux troubles de la pigmentation. DELAROM lance le Sérum Infini white aux 5 plantes éclaircissantes. Grâce à son approche tissulaire globale et non cellulaire, il agit sur un nouveau mécanisme d'inhibition des pigments. Il présente une efficacité prouvée avec des résultats exceptionnels sur la pureté et l'éclat de la peau. Le Sérum Infini White est l'alliance unique d'actifs éclaircissants puissants, spécifiquement élaboré pour les peaux en perte d'éclat, présentant des irrégularités ou des taches pigmentaires. Son action combinée sur l'ensemble des tissus et sur l'hydratation de l'épiderme font du Sérum Infini White le soin indispensable pour préserver l'éclat et la jeunesse de la peau. Ce cocktail inédit d'actifs d'origine végétale et aquatique présente une efficacité prouvée. Ils luttent contre l'apparition de défauts de carnation, agissent en réduisant les taches pigmentaires et unifient visiblement le teint. Sa formulation sans parfum en fait un produit non irritant pour toutes les peaux. D'une pure légèreté, le Sérum Infini White est facilement absorbé par l'épiderme et laisse la peau unifiée et lumineuse.

En vente Pharmacie-parapharmacie et sur www.delarom.fr. Prix : 54 €

6

MARIE

Le cake : l'incontournable des apéritifs réussis ! Marie complète sa gamme apéritif avec 2 cakes salés qui font la part belle aux ingrédients de qualité : chèvre du Poitou-Charentes, jambon supérieur fumé… et une composition rassurante : les mêmes ingrédients qu'à la maison, sans huile de palme et sans colorant.
2 recettes au choix :
- Jambon emmental olives
- Chèvre tomate basilic

Prix public conseillé : 2,99 € les 245g (environ 10 tranches).
www.marie.fr

Salon du cycle

Souci écologique ou besoin d'entretenir sa forme, le vélo a la cote. Pour découvrir ce qui se fait de mieux en la matière, rendez-vous au Salon du cycle, qui expose 400 marques de 27 pays, du VTT aux nombreux modèles électriques. Et pour faire votre choix : deux pistes d'essais. Paris Expo, porte de Versailles. Pavillon 3, du 13 au 16 septembre. lesalonducycle.com

PHOTOS : D. R. PRIX DONNÉS À TITRE INDICATIF.

Bête de course
Dévoilé lors du dernier Tour d'Italie, il a été pensé pour réduire au maximum la résistance à l'air et pour que le coureur fasse corps avec son vélo. Bolide Pinarello. Prix N. C. **pinarello.com**

Économique
Confortable, ce vélo électrique convient aussi bien pour les trajets urbains que pour les balades à la campagne grâce à son autonomie de 75 km. Real-Bike, Gitane, 1 699€. **gitane.com**

PETITES REINES

Le vélo fait sa révolution et se décline dans tous les styles.

PAR MYRIAM ANDRÉ

Tout-terrain Idéal pour randonner en famille, ce VTT électrique, léger et performant, est équipé d'un sabot de métal qui protège le moteur contre les chocs. Existe en trois tailles de cadre (utilisateurs dès 1,40 m). Matra e-bike. À partir de 2 699€. **matra.com**

Connecté Concu pour le transport en ville, il peut rouler jusqu'à 25 km/h avec une autonomie de 40 à 100 km. Un ordinateur de bord amovible sert de clé de contact. Velicks VX1, 2199 €. **sev-world.com**

AU MARCHÉ L'HUÎTRE BELON

Au menu : fruits de mer et agneau, histoire de prolonger les vacances, avec la cuisine de Stéphane Haissant, le chef des 7 Mers, à Saint-Malo.

PAR PHILIPPE BOÉ

PHOTOS : CYRIL BITTON POUR VSD - BERNARD RADVANER - D. R.

Les conseils de l'expert

"Jamais grasses en été"

Elevées en baie de Carantec, près de Morlaix (29) pendant deux ans et demi, les huîtres plates de Belon (ou Bélon) de la maison Cadoret sont ensuite affinées pendant 8 à 12 mois dans le Belon, qui se jette dans la mer à Riec-sur-Belon (29). Pour Gwenaelle Cadoret, propriétaire de l'Écailler du Bistrot* à Paris, où on peut déguster ou acheter ces huîtres et les emporter (10 à 25 € la douzaine, selon la taille), « c'est cet affinage, dans ce mélange d'eau douce et d'eau de mer, qui donne à notre huître plate, très peu iodée, cette douceur incroyable, avec un léger goût de noisette ». Parce qu'elles sont élevées à même le sol, ces huîtres sont particulièrement charnues, presque croquantes en bouche, et, contrairement aux huîtres creuses, jamais grasses en période estivale.

(*) 22, rue Paul-Bert, 75011 Paris. 01.43.72.76.77.

Et avec ça ?

Un côtes-de-gascogne, l'un des grands classiques que ce colombelle l'Original 2012 à base de colombard, d'ugni blanc et de sauvignon. Ses notes fruitées très marquées – agrumes, pêche blanches – se mêlent à un bouquet floral frais comme le printemps. Agréable finale citronnée pour soutenir la fraîcheur iodée des huîtres. 3,50 €, cavistes. M.G.

(*) L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.

La recette

Huîtres belons au beurre de vandouvan

PRÉPARATION : 15 MIN. CUISSON : 10 MIN. POUR 4 PERSONNES

• 16 huîtres belons n° 00 • 1 grosse noix de beurre • 1 échalote • 10 cl de vin blanc • 25 g de beurre • 3 c. à c. de vandouvan (mélange indien d'épices) • 100 g de tapioca • 50 g de noisettes.

La préparation des huîtres : ouvrez-les puis versez leur première eau dans un saladier à travers une passoire fine. Conservez les coquilles pour le dressage.

La sauce vandouvan : dans une poêle, faites réduire l'échalote finement ciselée avec une noisette de beurre, puis ajoutez le vin blanc et les épices vandouvan, attendez l'évaporation du liquide. Ajoutez alors 3 cuillères à soupe d'eau de végétation des huîtres, puis montez le tout au beurre avec un fouet. Filtrez la sauce obtenue dans une passoire fine, puis conservez l'ensemble au bain-marie.

Le tapioca : faites cuire le tapioca pendant 10 min dans de l'eau bouillante salée, égouttez le tout.

Le dressage : faites tiédir les huîtres dans leur eau de végétation que vous aurez préalablement versée dans une petite casserole placée dans un bain-marie. Disposez-les ensuite dans leurs coquilles placées sur un lit de gros sel au centre de chaque assiette. Recouvrez chaque huître avec le tapioca et la sauce vandouvan. Parsemez le tout avec les noisettes préalablement concassées et grillées au four.

Les produits bretons au resto

DES NEMS DE SARRASIN. Après huit ans à plier des galettes dans sa crêperie de Rostrenen, Laurent Bacquer a transformé cette dernière en restaurant gastronomique. Étoilé au *Michelin* depuis deux ans, il propose des nems de blé noir aux langoustines et chou confit à l'orange ou des arlettes de sarrasin avec de la pomme confite comme une tatin (dans le menu à 41 €). L'Éventail des Saveurs, 3, rue du Bourg-Coz, 22110 Rostrenen. 02.96.29.10.71.

L'OIGNON DE ROSCOFF EN ROYALE. Insatiable voyageur, Patrick Jeffroy n'hésite pas, dans son restaurant 2* de Carantec, à la vue féerique sur la mer, à mêler les produits asiatiques aux produits de sa région. L'oignon de Roscoff est préparé en royale, avec des citrons confits, et servi avec un bar de ligne au beurre d'herbes (dans le menu à 95 €). Hôtel de Carantec, 20, rue du Kelenn, 29660 Carantec. 02.98.67.00.47.

L'HUÎTRE PLATE DE BELON EN SABAYON. Dans cette annexe du fameux bistrot Paul-Bert, à Paris, Gwenaëlle Cadoret propose une cuisine tournée vers la mer, comme les belons maison, servies chaudes dans un sabayon au champagne. L'Écailler du bistrot, 22, rue Paul-Bert, 75011 Paris. 01.43.72.76.77.

LE BLÉ NOIR

La recette

Marinière de coques au lait ribot, tuile de sarrasin aux poireaux

PRÉPARATION : 30 MIN. CUISSON : 2 H 35. POUR 4 PERSONNES

• 2 kg de coques • 1 l de vin blanc sec • 2 échalotes • 1 citron vert • 1 c. à s. de pétales de gingembre rose • 8 mini-poireaux • 1 l de lait ribot • 1 kg de gros poireaux • La pâte à crêpes : 500 g de farine de blé noir bio de Bretagne • 1 œuf entier • ½ c. à c. de fleur de sel • 25 cl d'eau.

La pâte à crêpes : la veille, mélangez la farine et la fleur de sel avec l'œuf, puis ajoutez l'eau petit à petit, jusqu'à l'obtention d'une pâte fluide. Le lendemain, faites cuire 4 galettes.

Les tuiles de sarrasin : taillez les galettes de sarrasin avec un emporte-pièce d'environ 8 cm de diamètre, puis faites-les sécher au four à 130 °C, pendant 30 min.

La marinière de coques : faites dégorger les coques dans de l'eau douce mélangée à du gros sel pendant 10 min, rincez-les, puis renouvelez l'opération deux fois. Faites revenir les échalotes ciselées, puis versez les coques et le vin blanc. Laissez cuire le tout pendant 2 à 3 min, jusqu'à ce que les coques s'ouvrent. Décortiquez-les puis filtrez le jus de cuisson.

L'émulsion de lait de poireaux : taillez les poireaux puis faites-les cuire dans le jus de cuisson des coques et le lait ribot pendant 2 h, à feu doux. Mixez puis filtrez le tout. Ajoutez les zestes du citron vert et le gingembre rose haché.

Le dressage : ajoutez les coques à l'émulsion de lait de poireaux, puis répartissez le tout dans 4 assiettes creuses avec une tuile de sarrasin et 2 mini-poireaux préalablement cuits dans de l'eau bouillante pendant 3 min, badigeonnés d'huile d'olive, salés à la fleur de sel et poivrés.

Des galettes de blé noir parfaites avec le système Easy Crep' pour étaler parfaitement la pâte. Diabolo, de Krampouz, 92,50 €. krampouz.com

Les conseils de l'expert

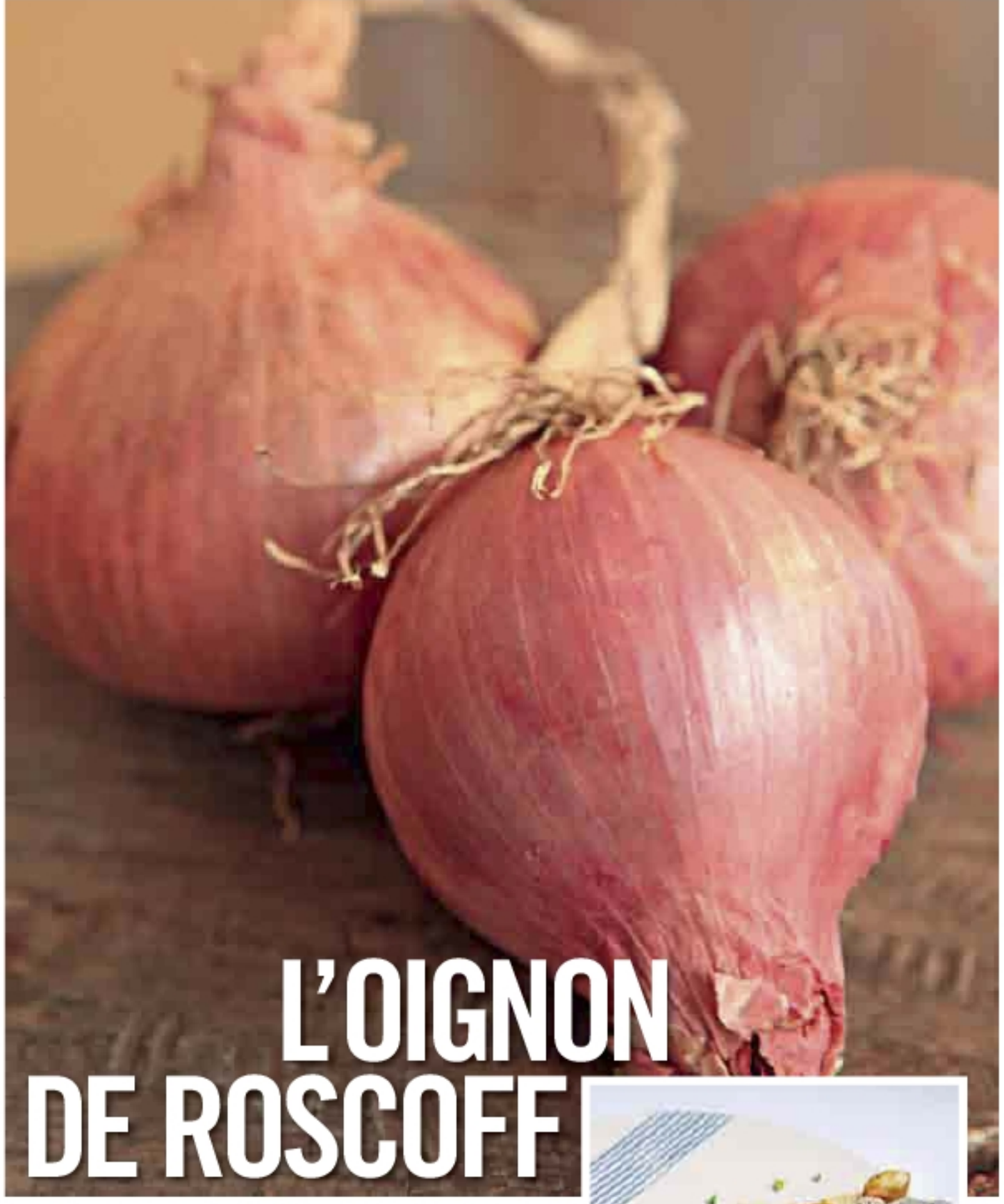
"La farine bretonne est plus fine"

Morgane Gransard* ne jure que par la farine de blé noir du moulin de la Fatigue (5,90 €/kg). Issue d'un moulin construit en 1870 à Vitré (35), cette farine bio, détentrice d'une IGP depuis quelques mois, est obtenue à partir de sarrasin cultivé en Bretagne et écrasé à la meule de pierre de silex. « Nous l'avons choisie pour sa douceur et son extrême finesse, contrairement à la plupart des farines de sarrasin, qui proviennent de Chine et constituent l'essentiel du marché en France. Ces dernières, plus amères et plus grossières, donnent des galettes plus épaisses. » Riche en fibres et dépourvue de gluten, la farine de sarrasin se digère facilement et peut être une excellente alternative aux personnes allergiques au gluten.

(*) Breizh Café Épicerie, 111, rue Vieille-du-Temple, 75003 Paris. 01.42.71.39.44.

Et avec ça ?

Un blanc vif et élégant comme peuvent l'être les bordeaux, à l'instar de celui de la maison Bouey, Les Parcelles 2012, supervisé par Stéphane Derenoncourt, consultant talentueux. Il se compose presque exclusivement de sauvignon, avec une pointe de sémillon. Souple, fondu, parfumé aux agrumes. 4,50 €, cavistes. M .G.



PHOTOS : CYRIL BITTON POUR VSD - PASCAL VILA/VSD - BERNARD RADVANER - D. R.

L'OIGNON DE ROSCOFF

La recette

Carré d'agneau de pré-salé fumé au café, pétales d'oignons de Roscoff à la rose et grains de chou-fleur

PRÉPARATION : 1 H. CUISSON : 1 H 30. POUR 4 PERSONNES

• 2 carrés d'agneau (8 côtes) • 500 g de café en grains • 1 kilo d'oignons de Roscoff • 1 chou-fleur • 50 cl de lait • 1 kilo de gros sel • 1 noix de beurre • Eau de rose (arôme).

La cuisson des oignons de Roscoff : faites-les cuire entiers, sur un lit de gros sel, pendant 1 h au four, à 160 °C, puis épluchez-les, en veillant bien à conserver leurs pétales (pelures).

Les grains de chou-fleur : râpez les sommités du chou-fleur puis faites-les sécher au four, sur une plaque recouverte d'une feuille de papier sulfurisé, pendant 20 min à 120 °C. Avec les chutes qui n'auront pas été râpées, confectionnez une purée de chou-fleur en les faisant cuire avec du lait à niveau, à feu moyen, pendant 30 min, avant de mixer le tout.

La cuisson de l'agneau : disposez les carrés d'agneau dans une cocotte avec les grains de café, puis faites rôtir le tout au four, à 180 °C, pendant 5 à 6 min pour une cuisson rosée, 10 min pour une cuisson à point. Une fois la cuisson terminée, laissez reposer la viande pendant le même temps, en veillant bien à conserver le jus de cuisson de l'agneau.

La finition : assaisonnez les pétales d'oignons avec l'eau de rose, puis découpez les carrés d'agneau. Sur une assiette chaude, déposez un peu de purée de chou-fleur, puis les grains de chou-fleur, avant de terminer par l'agneau, les pétales d'oignons et quelques oignons. Arrosez le tout avec un peu de jus de cuisson de l'agneau.

Un chef voyageur

À la tête des 7 Mers, le restaurant du Nouveau Monde, dernier hôtel du groupe des Thermes Marins de Saint-Malo, Stéphane Haissant aime associer les produits de sa région à d'autres venus de toute la planète, à l'image des langoustines voilées de lard de Colonnata, des ormeaux au gingembre frais ou des lames de Saint-Jacques marinées au combava. Les 7 Mers, 64, chaussée du Sillon, 35400 Saint-Malo. 02.99.40.75.14.

(*) L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.

Les conseils du primeur

"Sa texture est parfaite pour les salades"

Rapporté du Portugal au XVII[e] siècle par un moine capucin, l'oignon de Roscoff se récolte en août, juste avant d'être trié et conditionné à la main, après séchage. Protégé par sa peau épaisse, il se conserve très longtemps, jusqu'au printemps suivant, en tresse ou pendant deux mois en vrac, sans jamais germer, alors qu'il ne subit aucun traitement chimique. De couleur rosée, « il se distingue surtout, selon Catherine Da Costa*, par l'intensité de ses arômes. Ni agressif ni trop sucré, il ne pique pas et reste subtil en bouche ». Détenteur d'une AOC depuis 2009, l'oignon de Roscoff (de 5 à 6 €/kg) présente ainsi des parfums fruités et une texture croquante et juteuse à cru (dans des salades), beaucoup de douceur et du fondant une fois cuit

(*) Fruitier de Montmartre, 32, rue Ramey, 75018 Paris. 01.42.54.50.41.

Et avec ça ?

Un saint-émilion grand cru, tel le château la-Bienfaisance 2010, dont le soyeux des tanins et les notes discrètement torréfiées se marient à merveille avec la chair de l'agneau. Il livre dans ce millésime une charpente longiligne et des arômes éclatants de cerise noire, de menthol, de pain grillé et d'épices. 18 €, Monoprix. M.G.

PHOTOS : PASCAL VILA/VSD - GORASSINI/ABACA

Désir Qu'est-ce que vingt-sept jours à camper devant Bercy quand sa rousse idole n'a plus donné de concert depuis septembre 2009 ? Une cinquantaine de groupies se relaient devant les portes pour être au plus près d'elle.

Pour son grand retour sur scène, nous sommes allés à la rencontre de ses fans. Attention : tout n'est pas rose dans l'univers de Mylène Farmer.

PAR CHRISTIAN EUDELINE

LES FOUS DE MYLÈNE

Marathon Du 7 septembre au 6 décembre, Mylène Farmer donnera 39 concerts (dont 10 d'affilée à Bercy) devant plus d'un demi-million de fans.

On a même vu deux hystériques se battre pour savoir qui emporterait une copie d'un maxi de 1992, "Beyond My Control"

Comme le chantait Pascal Obispo, être fan peut occuper une vie et ne laisser aucun répit. Dans certains cas, cela s'apparente même à une entrée en religion. Pour figurer au premier rang des prochains concerts de Mylène Farmer à Bercy par exemple, des admirateurs ont depuis longtemps planté leur tente devant l'entrée du carré Or (les meilleures places). La série de dix concerts ne démarrera que le 7 septembre, mais eux campent depuis le 11 août. De mémoire de gardien, on n'avait jamais vu ça à Bercy !

Même si on pourrait les comparer aux adeptes d'une secte étrange et un rien hermétique, ces drôles de campeurs mènent une vie ordinaire, travaillent. Mais ils ont simplement posé leurs vacances en fonction de ces concerts. Et se relaient pour pouvoir retourner chez eux prendre une douche et se changer. Mais, chaque nuit, ils dorment devant le Palais Omnisports. « Qu'il pleuve, qu'il vente, qu'il neige ou que ce soit la guerre, on sera là ! » nous lancent-ils d'un air menaçant.

Refusant d'être pris en photo, ces fans de Mylène nous assurent également que la compétition entre eux fait rage et qu'ils en ont marre des intimidations. Car la jalousie semble être un de leurs moteurs et le combat est rude. Lors d'une convention du disque, on a même vu, autre première, deux hystériques se battre pour savoir qui emporterait une rare copie d'un maxi de 1992, « Beyond My Control », 1 000 euros la pièce. Finalement personne ne l'a achetée car elle avait été bousillée dans l'assaut.

Cette situation, Adeline l'a rencontrée plusieurs fois. Elle a longtemps animé un site sur Mylène avant de jeter l'éponge. « J'en ai eu assez des reproches et des lettres de menaces de fans tous plus dingues les uns que les autres. Je me suis fait agresser plusieurs fois. Physiquement s'entend. Et puis, il y a tellement peu de retour de la maison de disques, de Mylène comme de son entourage… Une fois, j'avais organisé une exposition dans une convention du disque, juste pour le plaisir. Mais, le lendemain je recevais un fax de Thierry Suc [son producteur, NDLR] qui me menaçait de poursuites si je continuais. Ça décourage, non ? » C'est d'ailleurs ce qui vient d'arriver au plus gros site consacré à la mystérieuse diva, mylene.net, qui a suspendu ses activités le 25 août, non pas à cause de pressions juridiques, mais bien de menaces répétées de la part du staff de la chanteuse, et aussi à cause de propos diffamatoires publiés sur ses forums, des dérapages souvent homophobes.

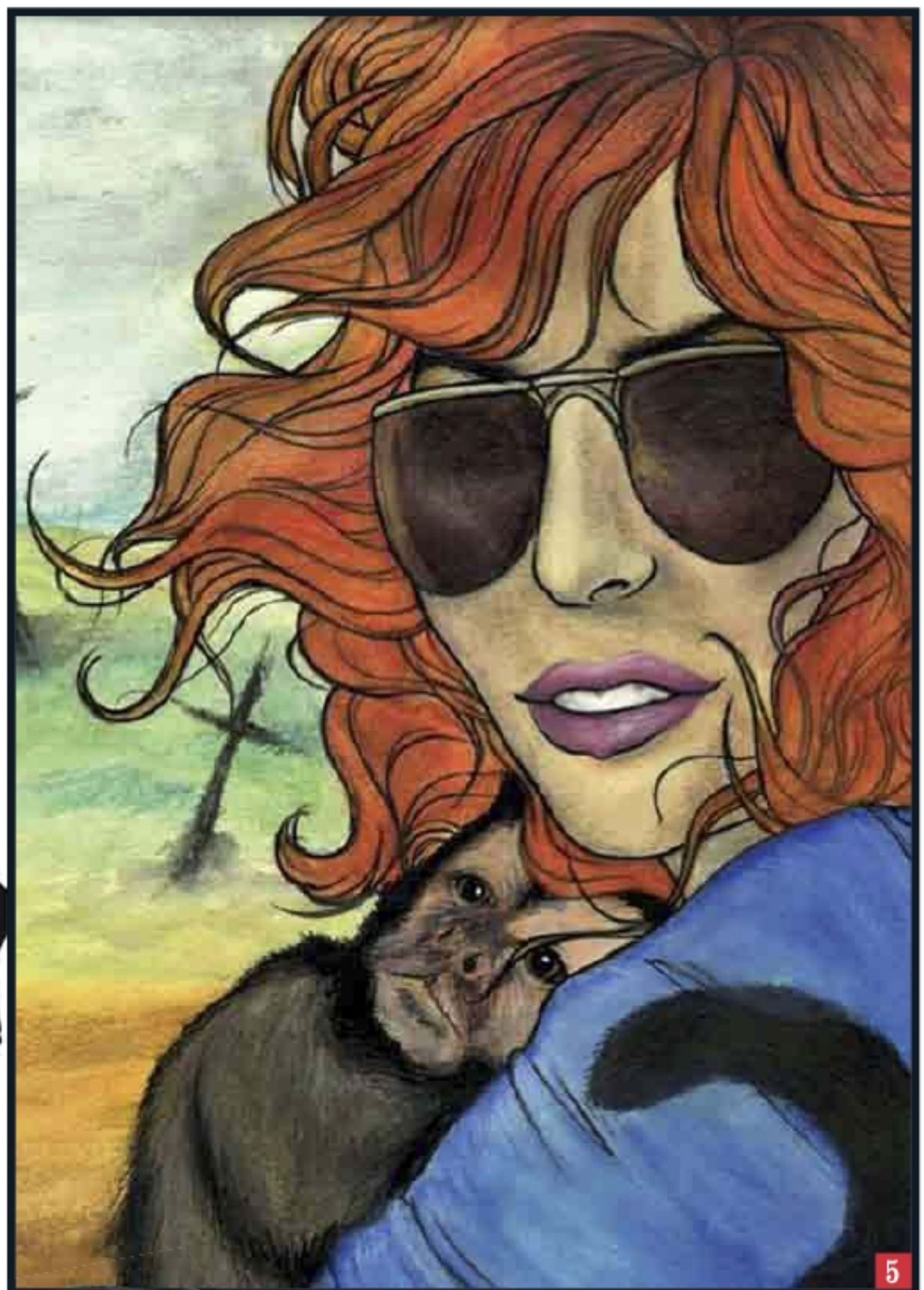
Elle aurait cinquante appartements, une fille trisomique…

Oui, car une très grande partie des fans de Mylène Farmer est globalement masculine et homosexuelle. Et comme, en outre, sur les deux ou trois interviews qu'elle daigne accorder à chaque sortie d'album, l'une est invariablement destinée à la presse gay… De toute façon, elle donne tellement peu d'elle lors de ces entretiens que les fantasmes les plus dingues courent à son sujet. Elle posséderait une cinquantaine d'appartements dans Paris et aurait une fille cachée, une fille bien évidemment trisomique et habitant la Suisse… Fantasmes, car pour ce qu'on en sait, Mylène réside dans le carré des stars, villa Montmorency dans le 16e, entre Carla Bruni et Céline Dion, mange au restau, japonais de préférence, et entretient des relations d'amitié avec le chanteur Bono, l'écrivain Salman Rushdie, le réalisateur Luc Besson et l'acteur Robert De Niro. On la dit charmante dans l'intimité, normale même, très Mylène Gautier, son vrai nom, finalement.

Auteur de livres sur l'artiste (*Au fil des mots*, éd. Gründ, est le dernier), Benoît Cachin ose le mot dignité. « Pour moi c'est l'anti-Johnny. Vous ne verrez jamais de photos de Mylène dans sa cuisine, dans sa salle de bains, à la plage, à Saint-Barthélemy. Elle est discrète, c'est la parfaite réincarnation de Greta Garbo. » Il est vrai que, de mémoire de paparazzi, on compte sur les doigts d'une main les photos volées de l'égérie rousse. Devant Bercy, il y a ceux qui campent et ceux qui guettent l'entrée du parking. L'attente est longue pour un petit signe de la main. ■

Pour toutes les bourses Du t-shirt (1) à 24,99 € au briquet (2) à 3 € et du stylo (4) à 5 € au sextoy (3) à 300 €, tout est bon pour abreuver le mordu de Mylène. Laquelle a lancé un concours afin d'illustrer son single, « Monkey Me » (5).

PHOTOS : WARRIN/SIPA - D. R.



Business

Sans contrefaçon…

Comme aucun autre artiste français, Mylène Farmer est l'objet d'un merchandising ultra-kitsch que les fans s'arrachent à prix d'or.

Non, Mylène Farmer n'est pas l'artiste française la plus collectionnée, non, elle n'affiche pas un demi-siècle de carrière comme Johnny. Mais elle reste l'artiste dont le merchandising est le plus riche, le plus kitsch et le plus onéreux ; celle dont les disques et les pièces rares se vendent à des sommes invraisemblables. À titre de comparaison, les artefacts d'Hallyday atteignant 1 000 € se comptent sur les doigts d'une main quand ils sont quasiment la règle chez la rousse diva. Deux exemples : la poupée Sans Contrefaçon, réplique de celle du clip et distribuée à une dizaine d'exemplaires, coûte 6 000 € tandis que la statue promo (ci-contre) du Mylénium Tour dépasse les 5 000 €. ■ C. E.

ABONNEZ-VOUS DÈS MAINTENANT !

VSD

VSD LE REGARD QUI CHANGE TOUT

35 €

SEULEMENT
au lieu de 65€*

46% DE RÉDUCTION

OFFRE RÉSERVÉE AUX LECTEURS DE VSD

VSD1880H

À RETOURNER DANS UNE ENVELOPPE SANS L'AFFRANCHIR À
VSD - LIBRE RÉPONSE 90355 - 62069 ARRAS CEDEX 9

JE CHOISIS MON OFFRE D'ABONNEMENT

☐ OFFRE SANS ENGAGEMENT

1€35 PAR SEMAINE au lieu de 2,50€*

soit un prélèvement mensuel de 5,85€ au lieu de 10,82€. Je recevrai l'autorisation de prélèvement automatique avec ma facture. Je peux résilier ce service à tout moment par simple lettre, les prélèvements seront aussitôt arrêtés.

☐ OFFRE 6 MOIS
26 NUMÉROS

35 € au lieu de 65€*

soit 46% de réduction

Je joins mon règlement par chèque à l'ordre de VSD.

VOS COORDONNÉES ☐ Mme ☐ Mlle ☐ M.

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE _____

_____

CODE POSTAL _____ VILLE _____

DATE DE NAISSANCE _____

☐ Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe Prisma Média et de celles de ses partenaires.

MERCI DE M'INFORMER DE LA DATE DE DÉBUT ET DE FIN DE MON ABONNEMENT

E-mail _____ @ _____

Tél. |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

www.prismashop.vsd.fr

*Prix de vente au numéro. **Facultatif. Offre réservée aux nouveaux abonnés en France métropolitaine, valable 2 mois dans la limite des stocks disponibles. Délai de livraison du premier numéro : 4 semaines environ. Les informations ci-dessus sont indispensables au traitement par PRISMA MEDIA de votre abonnement. À défaut, votre abonnement ne pourra être mis en place. Ces informations sont communiquées à des sous-traitants pour la gestion de votre abonnement. Par notre intermédiaire, vous pouvez être amenés à recevoir des propositions des partenaires commerciaux du groupe PRISMA MEDIA. Si vous ne le souhaitez pas, vous pouvez cocher la case ci-contre ☐. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition pour motifs légitimes aux informations vous concernant auprès du groupe PRISMA MEDIA.

PHOTOS : REINER BAJO/COLUMBIA - D. R.

Président en détresse
Un brave citoyen (Channing Tatum, à g.) protège le président américain (Jamie Foxx, au centre) contre une attaque terroriste.

“WHITE HOUSE DOWN”

LE GOÛT

Beau gadin au box-office américain, le nouveau film de Roland Emmerich

N’allez pas chercher dans le cinéma de Roland Emmerich la moindre finesse. Le metteur en scène allemand, parti pour gagner sa croûte à Hollywood et responsable d’une jolie suite de blockbusters (*Stargate*, *Independence Day*, *Le Jour d’après…*), est parvenu à s’y bâtir, avec plus ou moins de bonheur, une carrière tout de même phénoménale pour un Européen. Et cela sans jamais avoir œuvré dans le feutré.

Le premier quart d’heure de son *White House Down** – à ne pas confondre avec *La Chute de la Maison-Blanche*, un peu sur le même principe, sorti en mars dernier –, d’une clarté confondante, pose les bases de ce film d’action à tendances démocrato-réacs. Le président des États-Unis, un Noir cool et progressiste – suivez mon regard –, veut établir une paix définitive au Moyen-Orient avec le soutien de son nouveau copain, un président iranien à la barbe bien taillée. Pas d’accord, de belliqueux Américains envoient un commando à la mine patibulaire démonter la Maison-Blanche à l’arme lourde. Heureusement, un petit flic divorcé se trouve, ô hasard, au même endroit avec sa fille et fera à lui tout seul la nique à cette ribambelle de mercenaires crypto-fascistes.

Au-delà de la distraction pure, il y a toujours dans le cinéma d’Emmerich un petit côté sournois, comme lorsqu’il profitait de son pompeux *2012*, un rodéo sur la fin du monde, pour régler

ses comptes avec l’Église et détruire avec force effets spéciaux le Vatican et ses ouailles. Dans *White House Down*, objet de propagande pro-Obama (pas celui des drones ni de la NSA, l’autre, le sympa !), il poursuit cet exercice apprécié du cinéma hollywoodien actuel qui

DU NAVET

(“Godzilla”) ne fait pas dans la dentelle. PAR JEAN-PASCAL GROSSO

consiste à limiter ses ennemis à ceux de l’intérieur : comprenez des militaires et des politiques va-t-en-guerre, corrompus et haineux qui utilisent l’éternelle paranoïa de l’Amérique pour mieux l’envoyer par le fond. Bref, un trauma post-Bush toujours pas digéré par les grands studios. Dans le rôle du gentil, Channing Tatum, le chippendale de *Magic Mike*, de Steven Soderbergh, cou de taureau et regard de bœuf, fait dans le Bruce Willis tendance *Piège de cristal* (c’est-à-dire jeune) pour les beaux yeux de son ex (Maggie Gyllenhaal). En tricot de corps il bondit, défrise et dézingue avec la conviction d’un Rambo bien dégagé derrière les oreilles. Il est secondé dans ses actes de bravoure par Jamie Foxx en « Mister President » qui n’hésite pas, lui non plus, même maladroitement, à passer à l’action. À la tête des méchants, James Woods cachetonne – cheveux gris et grimaces en sus – en chef des services secrets décidé à venger son fils mort au combat et qui ne se résigne pas à voir l’axe du mal d’avant-hier devenir l’allié d’aujourd’hui. Le tout se terminera dans une effusion de bons sentiments dont le metteur en scène aime cultiver le dégoulinant secret. C’est beau, c’est épique, c’est généreux. Comme une campagne de guerre américaine censée sauver l’humanité. ■

(*) 2 h 12, en salles.

En salles

“La Danza De La Realidad”

★★★★☆

Cinéaste et scénariste de BD aux projets aussi passionnants que démesurés, Alejandro Jodorowsky conte son enfance chilienne passée entre un père rustre et une mère chanteuse lyrique. Dans une ambiance fellinienne, le sémillant octogénaire dompte ses souvenirs pour faire de ce portrait d’un artiste en tout jeune homme un feu d’artifice poétique, ponctué de moments de grâce inoubliables.
D’Alejandro Jodorowsky, avec Brontis Jodorowsky, Pamela Flores. 2 h 10.

“Gare du Nord”

★★★☆☆

Dans les couloirs de la gare du Nord, un étudiant en sociologie tombe amoureux d’une prof d’université. Il lui fera découvrir le lieu et les centaines de milliers de personnes qui sont amenées chaque jour à le traverser. Tourné parmi la foule, le film impressionne dans sa dimension documentaire. La partie fictionnelle souffre de la comparaison. O. B.
De Claire Simon, avec Nicole Garcia, Reda Kateb. 1 h 59.

Le DVD

“The Place Beyond The Pines”

★★★★☆

Un cascadeur à moto bascule dans le banditisme pour assurer l’avenir du fils dont il vient d’apprendre l’existence. À l’approche des bilans, le Blu-ray rappelle, qualité technique optimale et passionnants bonus à l’appui (commentaire audio et interview du réalisateur, scènes coupées, analyse), à quel point cette tragédie aux allures de mythe moderne demeure un des chocs majeurs de l’année. B. A.
De Derek Cianfrance, avec Ryan Gosling, Eva Mendes. Studio Canal, 20 €.

RENTRÉE LITTÉRAIRE

MOIX-NOTHOMB : DEUX POIDS DEUX MESURES

Parmi les centaines de romans publiés ces jours-ci, notre choix s'est porté sur le plus épais puis sur le moins gros.

PAR FRANÇOIS JULIEN

Désormais, il en est de la rentrée littéraire comme des cartables et de la galette des Rois. Et, de la même et étrange façon que, dans les supermarchés, les premiers remplacent les maillots de bain dès le 14 juillet et que la seconde offre son feuilletage industriel et sa couronne de carton doré début décembre, les centaines d'ouvrages inscrits pour le grand rush de septembre commencent à piaffer dès le mois de mai autour de nos bureaux toujours trop étroits – Manhattan de papier plus ou moins branlant –, courant à peu près tous pour Renaudot, Goncourt et autres Femina. Trois mois, me direz-vous, ça n'est pas de trop pour s'envoyer un demi-millier de bouquins histoire de vous en parler. Mais, ne vous leurrez pas : personne ne lit la totalité des romans publiés, loin de là. Très loin de là même. Des choix s'opèrent. Des auteurs sont attendus comme le loup blanc, d'autres sont détestés d'emblée. Des éditeurs s'imposent, d'autres restent inconnus. Des titres accrochent, certains thèmes rebutent ou, à l'inverse, séduisent. Il y a beaucoup d'aléatoire, pas mal de chance et, au final, une toute petite poignée d'élus pour une énorme majorité de déçus. Ainsi vont les rentrées littéraires, et celle de 2013 ne diffère guère des deux ou trois dernières. Pas de Houellebecq à l'horizon donc mais cinq cents et quelques ouvrages, plus ou moins bien troussés et d'épaisseur fort variable. C'est presque sur cet ultime critère que nous assumons notre choix, un rien farce, c'est entendu. Le plus gros contre le plus mince. Mais pas seulement, évidemment. Car le « match » Moix/Nothomb, c'est aussi le choc entre deux chouchous autant bénis qu'abhorrés des lettres francophones. De sombres héros, en d'autres termes.

Mais commençons par de viles conditions mercantiles, jouons un brin à la marchande, si vous le voulez bien. À ma gauche, Yann Moix et sa *Naissance*[1], près de 3 millions de signes imprimés sur pas loin de 1 200 pages et pour la somme pas dérisoire de 26 euros. À ses côtés, Amélie Nothomb et *La Nostalgie heureuse*[2], entre 165 000 et 170 000 signes alignés le long de moins de 150 pages pour 16,50 euros. Autant dire que, avec ses 1 305 grammes (contre 215), le premier nous fatigua nettement plus le poignet que la seconde !

Naissance, donc. Et sérieusement, cette fois. Le grand œuvre de Moix, un torrent nauséeux et souvent fort drôle de « souvenirs » (?) de ses premiers instants et même avant puisque *Naissance* démarre avec le coït parental. Le père : « Je sens que j'ai mal éjaculé [...]. J'ai joui de travers. Ça ne peut rien donner de bon ! » Bref, le petit Moix, qui vivra plusieurs jours sans prénom, n'est guère attendu. D'autant qu'il va naître circoncis. Et donc juif, mais on a tôt fait de lui recoudre un prépuce ! Ses parents semblent n'avoir pas vraiment aimé Yann Moix et celui-ci le leur rend au centuple. Quelle haine, quelle noirceur, quelle logorrhée intestinale. On songe bien sûr à Céline auquel il emprunte l'expression « mousse et pampre » qu'Audiard, autre grand zélateur, détourna pour *Les Tontons flingueurs*. Et l'on se dit qu'en lieu et place d'avoir accouché d'un impérissable chef-d'œuvre – c'est incantatoire mais on tourne un peu en rond quand même –, Moix, par ailleurs cinéaste pas du tout négligeable, serait sans doute le plus qualifié pour adapter *Voyage au bout de la nuit* au grand écran.

Amélie Nothomb à présent, coucou suisse bien que belge, qui chaque rentrée, depuis vingt et un ans, nous pond son roman. *La Nostalgie heureuse* donc, « natsukashii » en japonais, texte court et encore plus autobiographique que *Naissance*, puisque carnet de bord de son retour, pour une émission de télé, au pays de son enfance, ce Japon où elle connut son premier amour (elle le retrouve) mais subit aussi la censure (*Stupeur et tremblements* y fut interdit). Ce Japon d'où elle ramena en prime cet art du concis poétique, haïku en BO. Joli.

De tout ça, Yann et Amélie vous parleront. Le premier, la semaine prochaine au dîner de Paul Wermus. La seconde, ici même (p. 82). Nous n'étions là que pour jouer à la marchande. Laissons-les se vendre. ■

(1) Grasset, 1 152 p., 26€. (2) Albin Michel, 162 p., 16,50€.

PHOTOS : OLIVIA ROLLER/FEDEPHOTO - PASCAL VILA/SD - D. R.

Ça balance pas mal…
Trois millions de signes pour 1,3 kilo côté Yann Moix contre 170 000 signes répartis sur 215 grammes pour Amélie Nothomb.

Romans

"Sulak"

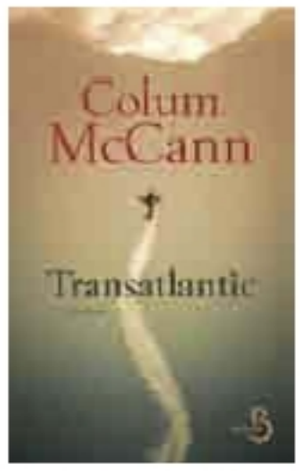
★★★★★

Né d'un papa légionnaire et d'une maman serveuse dans une rue sombre de Sidi Bel Abbes au printemps 1953, Bruno Sulak sera l'archétype du voyou au regard d'acier et aux mains propres. Durant dix courtes années, il braquera supermarchés et bijouteries, tombera souvent pour s'évader presque autant, avant de mourir d'une façon encore mystérieuse. Philippe Jaenada s'empare de l'histoire authentique de Sulak pour livrer un pavé d'aventures, une grosse tranche d'époque. Une authentique œuvre littéraire.
De Philippe Jaenada, Julliard, 496 p., 22 €.

"Le Prochain Goncourt"

★★★★★

Où il est question de moule cubique, de rouleau cylindrique et de tarte au potiron. Une histoire de pâtisserie si l'on veut. Mais aussi une histoire policière où l'on croise, pêle-mêle Pierre Hermé, le cadavre de Jean-Pierre Coffe, quelques nazis et même Houellebecq. Au final, onze chapitres pastichant allègrement les onze derniers Goncourt. Une chose est sûre : Étienne Liebig n'obtiendra pas le macaron suprême avec cette petite merveille d'humour. Mais je pense qu'il s'en fout. F. J.
D'Étienne Liebig, Michalon, 288 p., 18 €.



"Transatlantic"

★★★★☆

De l'Irlande aux États-Unis, du XIXe siècle à nos jours, quatre générations de femmes prennent leur destin en main et croisent le chemin d'hommes qui ont changé celui du monde. Des héroïnes de fiction à la rencontre de personnages réels, des vies qui se chevauchent et se dépassent, toutes liées par une lettre jamais ouverte, qui a traversé l'Atlantique. Dans ce roman polyphonique bluffant, Colum McCann met son écriture acérée et puissante au service d'une œuvre universelle sur le déracinement. Magistral. A. S.
De Colum McCann, Belfond, 371 p, 22 €.

Nous sommes

Un écrivain assiste à ses obsèques, retransmises sur Internet. Mais tel est pris

Pardon, j'avais un mec sur le feu, dit Émilie en refermant la portière.

– Tu veux vraiment qu'on arrive les dernières, ronchonne Maëlle qui démarre aussitôt.

Heureusement, il y a un parking en face de l'église. Elles jaillissent de l'ascenseur et fendent la foule des fans qui tentent de photographier les stars en deuil, montant le perron d'un air faussement incognito. Comme leur visage ne dit rien à personne, Émilie et Maëlle doublent sans encombre Nikos Aliagas et la ministre de la Culture. L'huissier des pompes funèbres les stoppe devant le registre des condoléances.

– Mesdames ?

Maëlle lui tend le faire-part qui tient lieu de carton d'invitation, en lançant d'un air dégagé :

– Nous sommes ses veuves.

Claire les attend près du bénitier, lunettes noires dans les cheveux et canne blanche accrochée à l'échancrure de son décolleté plongeant. Bras dessus bras dessous, les trois canons en batterie remontent l'allée jusqu'au premier rang où Marie-Laurence, la veuve en titre, les embrasse d'un air soulagé.

– J'ai cru que vous alliez me planter, murmure-t-elle.

Les orgues retentissent dans la nef. Le curé sort de la sacristie, entouré de ses deux enfants de chœur, et se dirige vers l'autel. Une grande photo de Patrick Vinci, bronzage mauricien et sourire angélique, trône sur un chevalet, fournie par sa maison d'édition. C'est un agrandissement de sa plus célèbre couverture, *L'Oreille absolue*, prix Goncourt, trois millions d'exemplaires, trente-cinq langues, César de la meilleure adaptation.

Bras dessus bras dessous, les trois canons en batterie remontent l'allée jusqu'au premier rang où la veuve en titre les embrasse

Visiblement très honoré de servir la messe devant autant de célébrités, le curé prononce avec une componction d'Actors Studio l'éloge funèbre fourni par l'attachée de presse. Puis il laisse le micro aux quelques intimes qui ont souhaité s'exprimer.

Marie-Laurence, toute gamine dans sa robe de deuil moulante, évoque avec une grande sobriété ses six mois et demi de bonheur conjugal, puis passe la parole aux trois femmes qui l'ont précédée dans le cœur de son défunt. La routine de l'émotion convenue se teinte de curiosité, dans l'église archicomble, tandis que la longue Black en mini-jupe de demi-deuil remonte le micro du bout de son ongle turquoise.

– Bonjour, mon nom est Maëlle Grimm, je suis avocate – j'étais, plutôt. Grâce à Patrick, j'ai été radiée du conseil de l'Ordre, pour viol du secret de l'instruction – eh oui, les révélations contenues dans son premier roman ne pouvaient provenir que de moi. Je l'assume. Je l'ai profondément aimé, même s'il a nié toute relation avec moi, à l'époque. Je n'ai aucune rancune, au contraire. Je gagne beaucoup plus d'argent aujourd'hui comme conseillère juridique de grandes firmes internationales, et je m'associe de tout cœur au chagrin de Marie-Laurence. Bonne messe.

Un silence sépulcral accompagne le cliquetis de ses Louboutin sur le marbre de la nef. En croisant devant le cercueil sa copine verte de trac dans son petit tailleur noir des soldes Zara, Maëlle arrondit ses lèvres d'un air rassurant : le public est bon.

La blonde à queue-de-cheval se racle bruyamment la gorge dans le micro, étirant des grimaces sur les visages tendus de l'assistance. Puis elle se lance :

– Voilà, je m'appelle Émilie Lebert. Je suis prof d'histoire-géo au collège Marx-Dormoy à Bobigny, j'ai l'habitude de parler à des murs, ça ira. Ne vous en faites pas. C'est juste un trop-plein d'émotion qui remonte, après avoir entendu le si bel hommage de maître Grimm. Patrick, on l'aimait toutes, mais c'était vraiment un enculé de sa race – pardon : de son espèce. J'ai passé quatre ans à bosser jour et nuit sur ma thèse de doctorat, j'avais réussi à retracer le parcours du linceul de Jésus depuis Jérusalem jusqu'à Lirey-en-Champagne, au XIVe siècle, en passant par Edesse et Constantinople. Je racontais tout à Patrick, évidemment, à l'époque où nous couchions ensemble, pour lui faire partager ma passion. Ça, il a bien partagé. Tout le monde a cru que le trajet historique du linceul était le fruit de sa célèbre imagination. Quatre cent mille exemplaires, prix des Maisons-de-la-Presse, comment pouvais-je lutter ? À ma soutenance de thèse, évidemment, je me suis fait retoquer. Mais bon, il y a d'autres joies dans la vie que d'être professeur d'université. Patrick m'a révélée sexuellement, on est quittes, je suis une femme heureuse en dehors de mes heures de cours, et je continuerai à prendre mon pied à sa mémoire, voilà. Ainsi soit-il.

Et elle repart d'un pas souple, faisant couiner ses Converse sur le marbre. L'écho régulier de la canne blanche lui succède sous les voûtes de Saint-Pierre-de-Neuilly.

– Chers amis de Patrick, moi je suis Claire, son prix Goncourt. Enfin, il m'a appelée Violette, dans *L'Oreille absolue*. C'était moi, l'accordeuse de piano. Oh, on n'a pas eu une très longue aventure : on se voyait juste aux changements de saisons, quand il avait besoin que je remette son Pleyel au diapason. Mais il a su tellement bien parler du handicap, en se glissant dans ma peau. Je sais qu'on a dit pas mal d'horreurs sur lui, et c'est normal, il faisait tellement de jaloux – j'imagine qu'il y en a plus d'un dans cette église. Moi, je peux simplement vous dire qu'en s'appropriant mon histoire, il a fait beaucoup de bien à beaucoup de gens. Où que tu sois, Patrick, du fond du cœur, je te dis merci.

– Les salopes, marmonne Patrick Vinci qui, enfermé dans une cabine de bateau, suit en direct la retransmission de ses obsèques sur people.com.

Tout a commencé huit mois plus tôt, pendant l'enregistrement de « Vivement dimanche ». Dans les images d'archives choisies par Michel Drucker pour retracer la carrière de son invité apparaissaient, furtivement, ses trois muses successives. Patrick, rendu magnanime par l'annonce de son mariage avec la fille d'un académicien, avait tenu à leur rendre un hommage collectif mais vibrant : « Je leur dois tout. » Il n'allait pas tarder à le leur rendre.

Marie-Laurence était assise derrière lui, au premier rang du public. En entendant ce cri du cœur, elle avait trouvé une belle idée de cadeau. Avec son obstination efficace d'ancienne cheftaine de jeannettes, elle s'était débrouillée pour retrouver la trace des ex de son chéri, et lui faire la surprise de les inviter au mariage. Ainsi la table d'honneur rassemblerait au-

ses veuves

qui croyait prendre. La suite de notre été meurtrier.

PAR DIDIER VAN CAUWELAERT

tour de Patrick ses œuvres complètes : son dernier roman, tout naturellement, était inspiré par les vingt-quatre heures de coma de Marie-Laurence, l'hiver précédent. La merveilleuse expérience aux frontières de la mort qu'elle en avait ramené avait transformé, chez elle, la jalousie basique en amour inconditionnel. Elle ne pouvait qu'éprouver de la gratitude pour celles qui avaient contribué à forger l'homme et le romancier de sa vie.

Réunies pour la première fois grâce à cette invitation tombée du ciel, les trois muses ont décidé de se liguer pour régler son compte à celui qui, non content d'avoir pillé leur âme et leurs secrets pour en faire des best-sellers, les avait jetées après usage.

– J'ai la personne qu'il faut, a lancé Maëlle Grimm, à l'issue d'un repas de filles aux allures de conseil de guerre.

Habituée à recruter des call-girls pour accélérer les signatures de contrats au profit des grands trusts qui rétribuaient ses talents de juriste, Maëlle avait été impressionnée, quelques mois plus tôt, par la plastique, la classe et l'efficacité de Noï, une métisse asiatique. Son idée, brièvement exposée aux deux autres ex, a soulevé leur enthousiasme. « Puis-je venir accompagnée ? » a-t-elle demandé à la future mariée.

C'est ainsi qu'un hélicoptère de location s'est posé, trois semaines plus tard, sur la pelouse du château loué pour la cérémonie. Patrick a simulé avec beaucoup d'aisance la joie de revoir ses trois anciennes inspiratrices (« Quelle belle idée a eue Marie-Lau, ça me touche. »), mais son intérêt immédiat pour la bombe anatomique qui les accompagnait, en revanche, était sincère. D'autant que Maëlle avait présenté Noï comme une caissière d'Intermarché héritière en ligne directe de Songtsen Gampo, le roi tibétain qui avait annexé la Chine au VIIIe siècle. Un fabuleux sujet de roman, a aussitôt pensé le futur marié, en matant les fesses prometteuses de cette héroïne en puissance.

Patrick avait donc connu six mois de bonheur sans nuage, trompant sa femme allègrement, pour les besoins de son œuvre

Évidemment, il était surpris que ces trois malheureuses, dont il avait volé la vie et brisé le cœur, paraissent si dénuées de rancune à son égard. « Tu es un salaud, lui ont-elles dit, mais on t'offre la chance de te racheter. Tu es le seul à pouvoir aider notre copine, tout en faisant triompher la cause du peuple tibétain. » Aussitôt galvanisé, il a accepté cette croisade humanitaire, n'y voyant bien sûr que la perspective d'un double intérêt personnel.

Aussi généreux dans les moments de fête que radin au quotidien, Patrick avait programmé trois jours de festivités nuptiales. La nuit précédant le mariage, tandis que sa fiancée, selon la tradition, faisait chambre à part avec ses amies d'enfance dans une annexe du château, il a passé un long moment à faire parler Noï sur ses origines, ses souffrances, son combat pour le Tibet en accord avec le dalaï lama, effleurant discrètement dans sa poche de pantalon son mini-enregistreur. Il n'a pas remarqué que Noï a fait de même avec son portable, lorsqu'elle l'a rejoint dans sa chambre pour enterrer littérairement sa vie de garçon.

Marie-Laurence a réagi avec beaucoup de dignité et de profondeur humaine, quand les trois muses lui ont confié au petit déjeuner, enregistrement à l'appui, l'éconduite romanesque de son fiancé. Elle s'est résolue à l'épouser tout de même, et pas seulement dans la perspective d'un divorce qui lui rapporterait la moitié de ses droits d'auteur. Elle mesurait à présent le calvaire subi par les trois femmes qu'avaient pillées Patrick avant elle, et, en bonne chrétienne, il lui paraissait juste de les aider à se venger – ne serait-ce que pour épargner d'autres futures victimes…

Patrick avait donc connu six mois de bonheur sans nuage, trompant sa femme allègrement pour les besoins de son œuvre, et persuadé qu'elle ne se doutait de rien. Avec ce livre engagé révélant une situation aussi explosive – au regard du droit international, la Chine était toujours une colonie du Tibet ! –, le microcosme intellectuel allait enfin le prendre au sérieux, malgré son succès commercial. Quel meilleur moyen de préparer son élection à l'Académie française ?

Étayée par d'impressionnantes archives historiques (fausses) fournies par Émilie, accréditée par d'irréfutables documents juridiques (bidon) fabriqués par Maëlle, l'histoire vraie de la caissière de banlieue héritière du trône sino-tibétain est sortie en librairie avec un lancement fracassant.

C'est alors que les filles ont révélé à Patrick que tout ça n'était que du vent, et que la princesse d'hypermarché était en réalité une call-girl de haut vol, fille d'une maquerelle lilloise et d'un joueur de poker vietnamien. Scandale gigantesque, descente en flammes dans tous les médias : Patrick était décrédibilisé à jamais. Sans compter que les triades du 13e arrondissement avaient lancé un contrat sur sa tête, pour venger l'affront infligé à la Chine. L'écrivain n'avait plus qu'un moyen de sauver sa vie : passer pour mort. Il a donc dû accepter que des « relations » de Maëlle fassent sauter sa Ferrari. Personne n'a mis en doute la réalité de cet attentat, imputé en toute logique à la mafia chinoise.

Et c'est ainsi que Patrick Vinci se retrouve aujourd'hui à regarder ses obsèques sur Internet, au fond de la cabine du cargo qui le conduit en secret sur une île « paradisiaque ». Maëlle a tout prévu. Elle l'a vendu comme nègre à un dictateur en exil, dont elle est la conseillère juridique et qui désire justifier ses exactions par une autobiographie.

Mais Patrick est sans illusions. Après avoir vu l'attitude des filles à ses obsèques, il se doute bien qu'elles ne se limiteront pas à cette première étape de leur vengeance. L' hommage qu'elles lui ont rendu à l'église, c'était de l'autopromotion. Un « teaser » pour exciter tous les éditeurs de la place de Paris. Il ne doute pas que chacune d'elles va signer un contrat dans les jours qui viennent, pour raconter « son » Patrick Vinci. Et, comme aucune n'a le talent ni le temps d'écrire, elles vont lui refiler le bébé.

Comment refuser d'être leur esclave ? Elles le tiennent. Il se voit déjà contraint de rédiger, dans le style de chacune, le récit de ce qu'il leur a fait endurer. C'est vraiment la plus complète des vengeances.

– Les salopes, répète-t-il, en regardant ses veuves sortir de l'église, bras dessus bras dessous, derrière son cercueil.

Mais, cette fois, il y a dans sa voix comme un début d'admiration.■

La semaine prochaine : Yann Queffélec

D. R.

Didier van Cauwelaert
Prix Goncourt, ce romancier est aussi un auteur de théâtre reconnu. Sa comédie « Rapport intime » sera donnée en octobre, à Paris.

Évasion

DESTINATION ÉTATS-UNIS

UNE COURSE

À Pikes Peak, dans le Colorado, Sébastien Loeb a atomisé le

156 C'est le nombre de virages que compte cette route tout aussi mythique que la Route 66 aux États-Unis. Loeb est resté sur place plusieurs semaines afin de s'entraîner lors de dizaines de séances d'essai sur ce piégeux asphalte d'altitude.

DE DINGUES!

record de “ The race to the clouds ”, une épreuve insensée.

PAR PATRICIA OUDIT. PHOTOS : FLAVIEN DUHAMEL ET GARTH MILAN/RED BULL CONTENT POOL

“Il faut éviter de finir dans le précipice. Sinon, c’est un stage dans la machine à laver” S. Loeb

Ce pourrait être le titre d’un dessin animé, genre *Buzz l’Éclair* : *En route vers les nuages au volant d’un boulet de canon*. Avec, en héros, Sébastien Loeb, moulé dans sa combinaison de cuir, et son bolide surpuissant de 875 ch. Mais pour le moment, 5 heures du matin, la montagne est plongée dans la quiétude. Que tranche, depuis l’an passé, un ruban asphalté de 19,9 km composé de 156 virages. Dans les derniers tronçons, tout est encore calme. À près de 4000 mètres d’altitude, le soleil éclaire le décor lunaire, où lacs et lacets s’entremêlent. Des bouquetins s’ébattent dans les rochers, à peine perturbés par de rares pétarades. Des bouteilles d’oxygène balisent la route comme des bornes kilométriques.

Les side-cars, trucks (camions), barquettes (monoplaces) vintage et autres voitures électriques de troisième dimension commencent à affluer. Ici, même les pilotes ont un drôle d’air : Nobuhiro Tajima, la légende japonaise de la course, qui conduit cette année une voiture électrique tout droit sortie de *Toy Story*, ressemble à un troll. Les véhicules ne sont pas en reste. La course étant ouverte également aux amateurs, on tombe sur des trésors de débrouillardise et de customisation, comme cette voiture achetée 1 000 euros, bricolée pendant quatre ans par un Français qui l’a transformée en bête de course. Loeb s’en amuse. « Certains engins sont étonnants, mais il faut avoir du courage pour monter dedans ! Faudra faire gaffe aux boulons sur la route… » Pendant que s’anime le barnum de la course automobile la plus haute et la plus délirante du monde, le champion du monde de rallye à neuf reprises arrive discrètement en Harley à son stand. Sa bombe, la Peugeot 208 T16, l’y attend. Presque aussi bien qu’une formule 1, elle passe de 0 à 100 km/h en trois secondes.

Les odeurs de gaz d’échappement saturent l’atmosphère. Peu importe, on ne vient pas à Pikes Peak aujourd’hui pour y respirer l’air pur. Pour assister à cette course de côte, une institution typiquement américaine du sport mécanique, les passionnés font la queue sur la route depuis 3 heures du matin dans leurs pick-up flanqués du drapeau étoilé. Le barbu tatoué et le punk à crête côtoient la blonde peroxydée téléportée des *Feux de l’amour*. Ça sent le barbecue, la bière, le pneu qui crame le bitume. Alors, l’air pur… Loeb et consorts s’en moquent, le show occupe tout l’espace. Pendant la course, le manque d’oxygène, qui réduit la puissance des moteurs de 1 % par 100 mètres, sera compensé par le biturbo de son bolide, qui ne manque pas de souffle ! Cette fois, Sébastien, à la différence du rallye, n’aura pas de copilote. Pendant la course, l’aileron de la 208 va plaquer sa voiture au sol. Dans sa cage, il sera scotché au siège. Le parcours, il le décrit « comme une belle route propre et large, sans vrais pièges si on ne commet pas d’erreur ». Le bémol ? « Si tu sors, tu voles. Loin, très bas ! » Dans le détail, cela donne une première partie physiquement dure. Le champion précise : « Il y a beaucoup de virages, de freinages, je suis quasiment en apnée pendant trois minutes ! Passé les 3 500 mètres, je suis à 180 pulsations/minute, essoufflé. Je ne vois plus que le ciel. C’est assez étonnant, on se croirait sur la lune ! Les épingles, c’est presque de la récupération. Après 4 000 mètres, c’est une succession de courbes rapides, c’est chaud, faut pas décrocher. Tout le travail de la fin, c’est d’éviter les bosses sur deux bornes et aussi, éventuellement, de finir dans le précipice. Sinon, c’est quarante tonneaux et un stage dans la machine à laver. » À la fin, le même régime pour tous : 20 % d’oxygène en moins. L’effort requiert le port d’un masque, obligatoire pour ne pas tomber dans les pommes. Le choc thermique (30 °C en bas du circuit, à 2 861 mètres ; vent, brume et neige fondue au sommet, à 4 302 mètres) fatigue également les organismes.

Séance de dédicaces pour le héros frenchy de l’année

Pour Loeb, le record est au bout : 8 min et 13 s. Jusque-là, il appartenait au Néo-Zélandais Rhys Millen, grand spécialiste de l’épreuve, avec 9 min et 46 s. Cocktail épicé de pointes à 240 km/h, de g (2,5 g en décélération, 1,4 g en accélération, 2,6 g en latéral) encaissés, de flashs aveuglants dans chaque virage qui fait qu’on attend quelques secondes avant de voir le suivant. « Good job, Seb ! », hurlent les locaux, qui ne connaissaient pas le Français deux heures auparavant. Ému, le vainqueur de « The race to the clouds » est accompagné par un cortège qui improvise une *Marseillaise*. Sur son nuage perché, le Frenchy ravit les Américains, qui aiment tant voir naître les super-héros, surtout quand ils vont aussi vite que l’éclair. ■

Pratique

En nage dans les nuages

Pikes Peak, c’est un sommet et plein de possibilités d’y monter et d’en redescendre. Sportif, forcément !

Y ALLER. Vols A-R pour Colorado Springs, à partir de 900 € au départ de Paris.

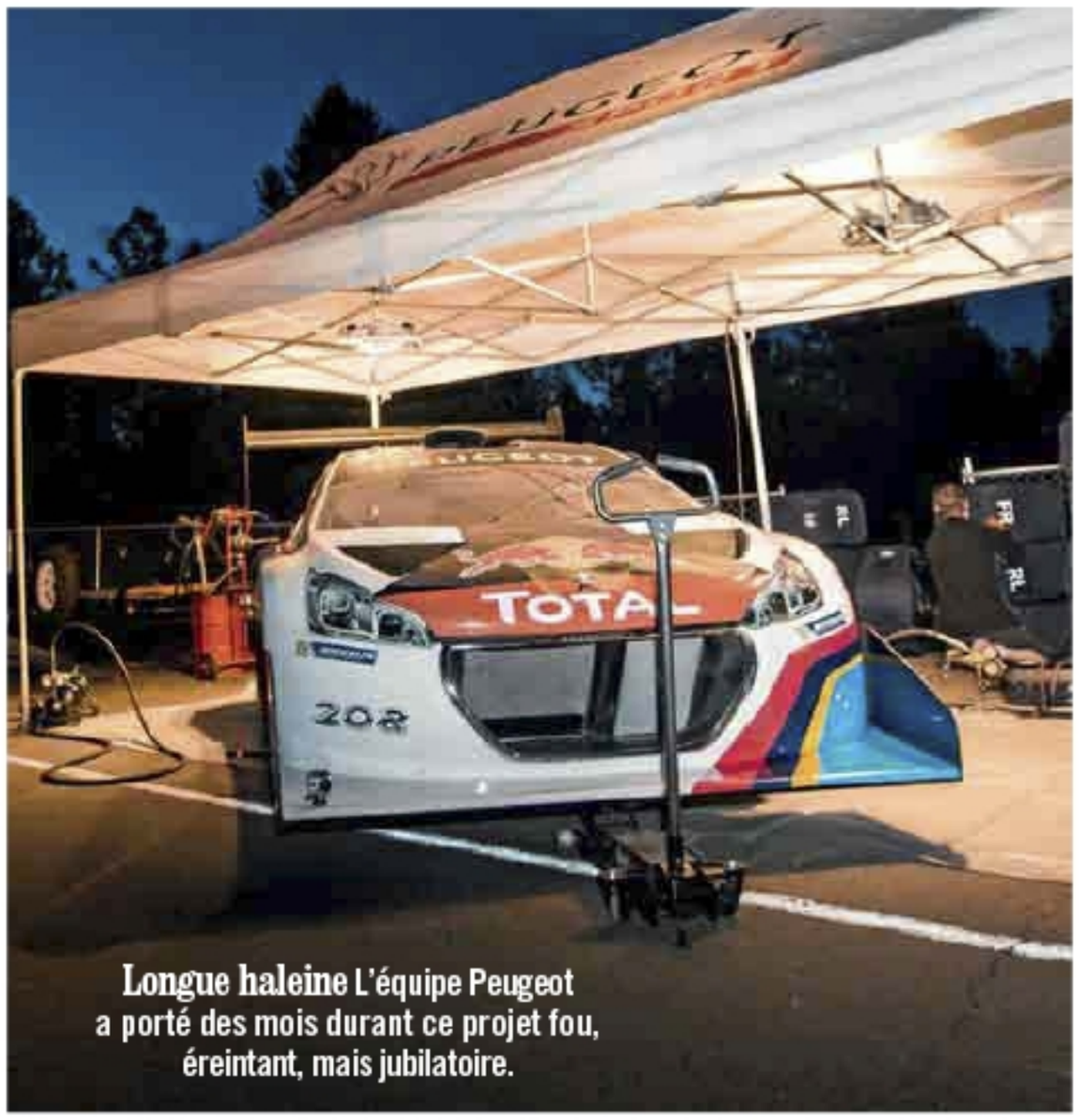
• LA COURSE. La prochaine épreuve aura lieu le 29 juin 2014. Ne ratez pas le Fan Fest, défilé des pilotes et de leurs voitures, l’avant-veille de la course. ppihc.com

• SE LOGER. – À l’hôtel façon lodge, package à partir de 150 € la ch. double. cheyennemountain.com – Avec vue sur la montagne, un cottage en rondins pour 4 pers., à partir de 130 €/nuit. rockymountainlodge.com

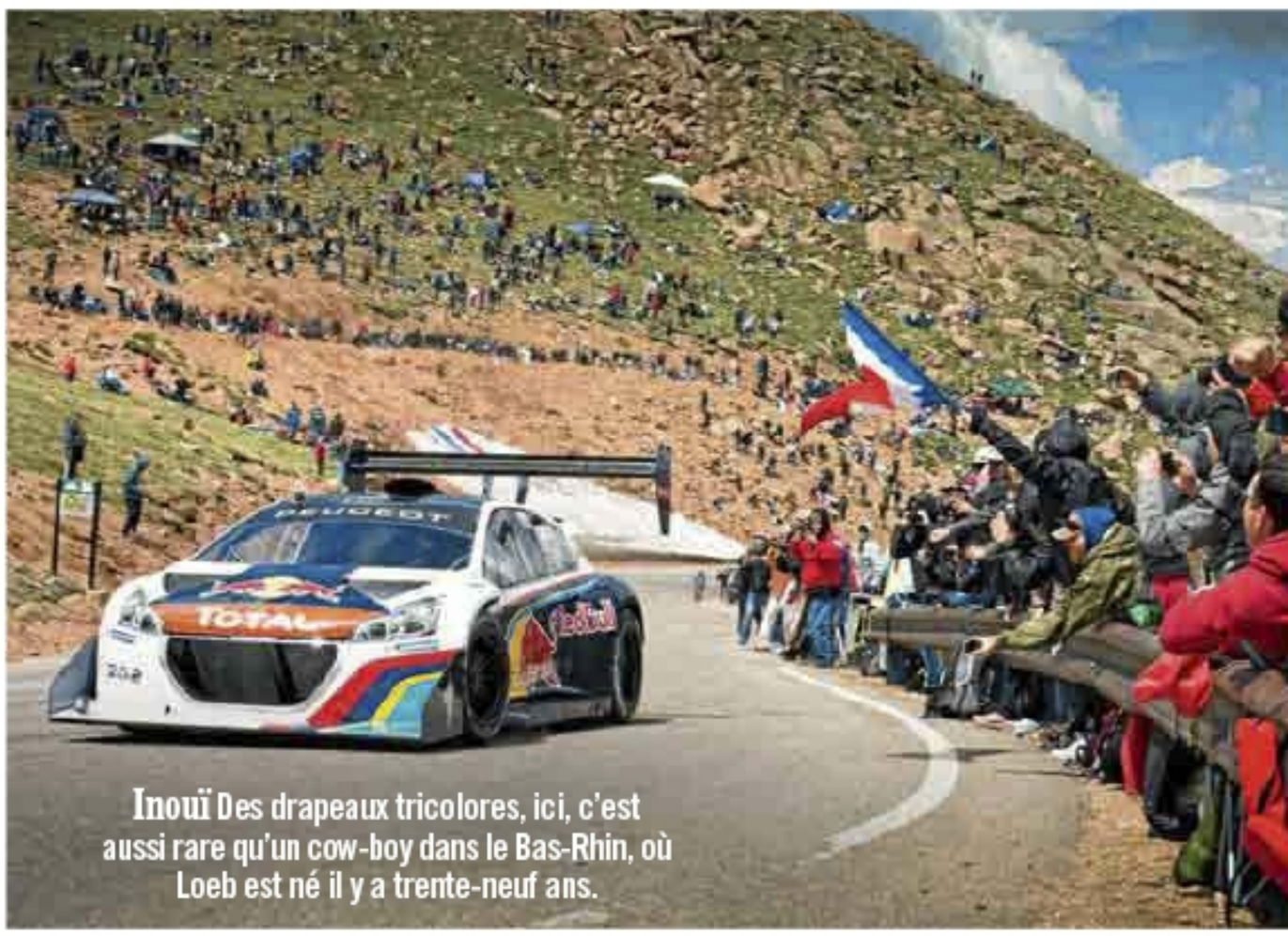
• MANGER. – Dans Colorado Springs : bons burgers à moins de 8 € au Ritz Grill. ritzgrill.com
– Au Red Mountain Bar And Grill, très bonne viande rouge. thecliffhouse.com

• AUTOUR DE PIKES PEAK. – Escalade et treks : à partir de 138 € la journée avec guide. pikespeakalpineschool.com
– Sébastien Loeb recommande des balades en Harley, à partir de 127 €/j. pikespeakmotorcycles.com
– VTT et vélo sur route : pour les descendeurs, un van les montent (70 € pour les groupes). bikepikespeak.com ■ P. O.

Besoin de personne En Harley-Davidson, Sébastien a arpenté les routes du Colorado. La moto lui a aussi été utile pour se rendre à Pikes Peak, dont l'accès était embouteillé dès 3 heures du matin, succès de la course oblige.



Longue haleine L'équipe Peugeot a porté des mois durant ce projet fou, éreintant, mais jubilatoire.



Inouï Des drapeaux tricolores, ici, c'est aussi rare qu'un cow-boy dans le Bas-Rhin, où Loeb est né il y a trente-neuf ans.

Un sommet À l'arrivée, record pulvérisé. Loeb répond à la presse, avant de s'extraire de son bolide.

LET'S GO ! CORSE...

Chants polyphoniques, festival du vent, profitez de l'arrière- saison pour découvrir Calvi et la Balagne.

PAR LIONEL BRET

PHOTOS : PHILIPPE BLANCHOT/HEMIS.FR - D. R.

Se découpant sur la montagne qui l'entoure, ouverte sur la mer, débarrassée du rush touristique, la citadelle de Calvi retrouve sa quiétude. Le moment idéal pour s'adonner à un petit jeu de piste en quête de la maison de Christophe Colomb. Il n'en reste aujourd'hui qu'un pan de mur en ruine, dans le prolongement de la rue Colombo, sur lequel est apposée une plaque : « Dans ce lieu est né en 1436 Christophe Colomb immortalisé par la découverte du Nouveau Monde alors que Calvi faisait partie de la nation génoise ; mort à Valladolid (Espagne) le 20 mai 1506. » Corse, Colomb ? Reste que, malgré tout, le lieu de naissance du navigateur demeure incertain.

Ici, l'été indien est comme un cadeau des dieux. Les températures et les lumières y sont plus douces, les plages moins fréquentées, l'occasion d'y découvrir une des traditions culturelles les plus populaires de l'île : les polyphonies. Depuis 1989, Calvi accueille en septembre les rencontres des chants polyphoniques. Pendant cinq jours des groupes du monde entier s'y produisent.

Calvi a une autre spécificité. Elle est, avec Bonifacio, la ville la plus ventée de l'île. Ce n'est donc pas un hasard si, depuis vingt et un ans, le « festi ventu » est devenu le rendez-vous de tous les « éoliens ». La cité et les plages vivent toutes voiles dehors avec la possibilité pour les curieux de s'initier gratuitement à nombre d'activités. La baie de Calvi compte aussi parmi les plus belles plages de sable blanc. San Ambroggio, Algajola, Aregno, Ghjunchitu… Le meilleur moyen de les découvrir est de grimper dans la micheline qui serpente entre sable et pinède jusqu'à l'Île-Rousse.

Pour une expérience unique, il faut savoir prendre le maquis. En cette saison, deux passions animent les hauteurs. La chasse et les vendanges. Pour traquer le sanglier, demandez aux pratiquants de vous emmener ou optez pour une chasse privée. Crapahuter dès l'aube vaut la peine. D'abord pour les paysages traversés et pour la pause-casse-croûte (lonzo, figatelli, coppa, prisuttu) dégustée au milieu d'enivrantes odeurs de myrthe et de ciste. Assister aux vendanges est aussi l'assurance d'un grand moment de partage. À Feliceto, Dominique et Michel Raoust cultivent avec passion les cépages locaux (niellucio et scaicarello, entre autres) dont ils tirent d'excellentes cuvées. Et puis, en basse saison, les tarifs hôteliers affichent une baisse d'environ 20%. Alors, foncez ! ■

Pratique

Balade en Balagne

Cette région de Haute-Corse, située dans le nord-ouest de l'île, regorge de trésors

Y ALLER Par avion : Air France propose un vol quotidien Paris-Calvi à partir de 82 €. Air Corsica dessert quotidiennement Calvi au départ de Lyon, Marseille, Nice et Paris. Par bateau : SNCM Marseille-L'Île-Rousse, 99 € sans véhicule ; 179 € avec une auto. Corsica Ferries relie hors saison Toulon et Nice à Bastia.

• **À FAIRE** Rencontres des chants polyphoniques, du 10 au 14 sept. De 15 € à 23 €. 04.95.65.23.57.
– Festival du vent de Calvi, du 23 au 27 oct. lefestivalduvent.com.
– Chasse : domaine de Belle-Lasagne, 280 €/jour. chasse-bellelasagne.com
– Vendanges : domaine Maestracci, route de Santa-Reparata, Feliceto.

• **EN SAVOIR PLUS** L'agence de communication Change et la SNCM, en partenariat avec le magazine *Geo*, ont créé un site entièrement dédié à l'île. Actualités, conseils, bons plans, reportages… lesamoureuxdelacorse.fr ■

MORANDINI

POUR "LE GRAND DIRECT DES MÉDIAS"

09H00

Europe 1

Europe 1

RÉVEILLE LES FRANÇAIS

Mots fléchés

Reportez les quinze lettres numérotées et trouvez **un titre du dernier album** de notre vedette.

1	2	3	4	5

PERSÉVÉRANT — HOMMES DE CHAMBRE
AVEC QUI L'ON A TRAITÉ — DOMINER
QUI A PERDU DU POIDS ET ÇA SE VOIT
ELLE TOMBE SUBITEMENT — ESSENCE D'UN ÊTRE
INAPTE À L'ACTION — BIEN À TOI
AFFICHER POUR MONTRER
BUT EN EN-BUT
ESPACE OUVERT MAIS COUVERT
LAC D'ITALIE — FOUGUES
RÉUNIR AVANT D'AGIR
NE FAIT AUCUNE DIFFÉRENCE — RAIDEURS
CHAÎNE D'AMÉRIQUE — PIÈCE DE TROUSSEAU
COUPE AU MONTAGE
MISE EN CUBES — ABRI DE SOLDATS
BOISSON GAZEUSE — MATIÈRE À CORDE
AIMER — EXPÉDITION COLLECTIVE
PUNCH — CANCRE QUI PORTAIT UN BONNET
PLUS QUE STRIDENTE — BOULEVERSER
IL COMPTE BEAUCOUP D'ŒUVRES
GESTES IMMUABLES
IL DIRIGE UNE POINTE À TRACER
LE MONDE ENTIER — ATELIER
BOUCHÈRES À LA MODE
BILLET DE TRAIN — MONTRA UNE OPPOSITION
TRANSPORT DU CHEVAL — SON PRÉNOM
ATTEINT — IL MET LA RUE EN ÉBULLITION
RAPPORT DE CIRCONFÉRENCE — PANIER DE CRABES
INDIQUE LA FAÇON DE FAIRE — CLASSAIS
PAYS À LA BANNIÈRE ÉTOILÉE
APPORTANT — SANS ÉNERGIE
LAISSER UN VIDE
FLEUR BLEUE — CHIEN DE CHASSE ANGLAIS
ATTÉNUÉ — IL VEILLE SUR LE PETIT ÉCRAN
PRÉFIXE PRIVATIF — DÉGÂT MATÉRIEL
GRANDE VILLE DE SAVOIE — PLANTES ÉPINEUSES
MASSIF TRÈS APPRÉCIÉ — PRENDRE L'AIR
SON NOM — INTENTION
CHOCOLATS EN BOÎTE
CROCODILE DES CARAÏBES — ÂPRETÉ DE TON
RENOUVELAI MA DEMANDE — IMAGINE
CHAMPION TOUTES CATÉGORIES — APPRÊTÉS
TERMINAISON DE VERBE — TOUPET
ENDUIT À PEINDRE — PASSE AU TAMIS
QUI PEUT TÉMOIGNER — IL SE CLOUE D'UN MOT
RÉPÉTÉ IL MARQUE L'IRONIE — PIEDS DU CRU
DESSINS PARLANTS — MANCHES PARFOIS COURTES
POUSSE UN CRI BESTIAL — TERRE DE CORK
AVERTISSEURS — SOLENNELLES
PROBLÈMES DE JEUNESSE — LA PLACE DU SCOOP
ADMISES — INSTALLE
CONCENTRATION DE GÉNÉRAUX — COMME CELA
IL MOULE DES BOUGIES — UN PEU D'EAU
GRATTÉ SUR LE *DO* — ON Y TROUVE LE CANIGOU
SCRUTER
APRÈS *BIS*
INVENTION PRATIQUE ET INGÉNIEUSE
ATTRAPÉ

6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
		BÉRYLLIUM SYMBOLISÉ / PALAIS D'ORIENT		LA GEISHA EN PORTE UNE / BOSSE			QUI A EU SON CONTENT		FACTEUR SANGUIN
			DÉTIENS PERSONNELLEMENT / DÉSIR PRESSANT				INDICE D'ACIDITÉ / DIPLÔME POST-BAC		10
		3				POMPÉ / CALENDRIER LITURGIQUE			IMPÉRATRICE AU CINÉMA
ÉCRIS DES REMARQUES									
								PARTIES DE SERRURES	
IL SE PARCOURT À PÉKIN / *ID EST* EN ABRÉGÉ				DOUCEUR AGRÉABLE			COMPLÉMENT DE LETTRE / TRÈS FORT		
	ÉVITES UN TROP-PLEIN / QUI SE DISTINGUE								
		ENDUISIT				RELIÉ			
PLAINTE DE RONSARD / OREILLE ATTENTIVE									ENLÈVE LE HAUT
						ENTRE LE SUD ET L'EST			11
	INSTRUMENTS DE LABORATOIRES / FLAQUE							SA TAILLE EST FINE	
						LE PREMIER EST AUSSI LE BAS / AFFAIBLIE			
BOUCLE DE MARIN		IL TRAVAILLAIT LA SOIE / QUEL TYPE !							
				VIN PÉTILLANT ITALIEN			PHASE LUNAIRE		RÉDOUTABLE DANS L'ADVERSITÉ
6	SÉJOURNER PROVISOIREMENT / DIEU À ÉCLIPSES								
		ARGILE ROUGE OU JAUNE / REFUS BOUDEUR						LE CHLORE	
PILIER CORNIER							SUPPORT DE DONNÉES INFORMATIQUES		
	UNE PARENTE ÉLOIGNÉE							12	

RCI Jeux .com / SOLUTION DES JEUX DANS LE PROCHAIN NUMÉRO. PHOTO : KCS

Médiums purs
Cabinet Fabiola
En privé • CB sécurisée
01.44.01.77.77
En direct 24h/24 et 7j/7
08.99.86.86.86
1,35€/appel + 0,34€/min
VU À LA TÉLÉ

Christine Haas
LA STAR DES ASTROLOGUES VOUS RÉPOND EN DIRECT
08 92 69 20 20
Par SMS envoyez PRIVÉ au 71777 *
0,65 EURO par SMS + prix SMS

Voyance sans CB Kadeen
08 99 23 43 23
Voyance privée sans CB
01 78 41 99 00
www.kathleenvoyance.com

www. VitalVoyance .com
la réponse honnête et véridique
08 92 23 8000
01 44 88 49 88
Consultation par c.b. sécurisée

ELEMIAH VOYANCE
Réponse sans attente 24h/24 et 7j/7 Médiums purs
08 92 23 25 55
15 euros 20 minutes
01 78 41 48 88 CB sécurisée

MARION VOYANCE
DONS DE NAISSANCE
08 92 68 00 64
Par sms, envoyez MARION au 73400 *
0,65 EURO par SMS + prix SMS

VOYANTISSIME .com
08 99 86 60 60
03 81 51 61 61
90 Voyants
QUALITÉ 24/24
envoyez DESTIN AU 71 004 0,90 EURO par SMS + prix SMS

Voyance directe
Pas d'attente - 100% Confidentialité
04 97 23 62 50
VOY au 73456 *

Véronique Gallois
CONSULTATION DIRECTE - RÉPONSE IMMÉDIATE
appelez le 3295
Par SMS, env. AVENIR au 73456 *
0,65 EURO par SMS + prix SMS

DUOS Immédiats par tél.
1 femme direct appelle le : N° court sans attente 3276
Et par SMS, env. LOVE au 61701 *
0,50 EURO par SMS + prix SMS

CHUTT !!! ÉCOUTEZ
Confessions intimes non censurées
08 92 69 32 23
Par SMS, env. AMOR au 61155 *
0,50 EURO par SMS + prix SMS

GAY / BI POUR RDV
Moins cher avec mecs de votre ville en DUO
08 91 700 701
Par SMS, env. HOM au 61555 *
0,50 EURO par SMS + prix SMS

40, 50 ans & +
Pour RDV dans la région
08 92 69 69 53
Par SMS, envoyez FMURES au 61155 *
0,50 EURO par SMS + prix SMS

ELLES FONT LA TOTALE
direct au tél 0899 69 01 32
ou écoute en espion
Par SMS, env. XXX au 62277 *
0,50 EURO par SMS + prix SMS

1 APPEL = 1 TEL DE FEMME
08 92 68 40 20
Par SMS, env. FEMME au 61155 *
0,50 EURO par SMS + PRIX SMS

DVE0202 - RC 390 944 429 - 3276 : 1,35€/appel + 0,34€/mn - 08 : 0.34€/min - 08 99: 1.35€/appel + 0.34€/min - ©Getty - ©Fotolia

FEMMES SEULES
POUR RENCONTRES DANS VOTRE VILLE
0892 69 79 89
CONTACT -3MIN

Fille en Direct
L'AMOUR IMMÉDIAT
08 99 70 00 00

Pour parler : VIRGOMEDIA - Tél : 0437 48 2000 - www.virgomedia.fr - Tarifs Audiotel : 0892 : 0,15€/mn - 0891 : 0,225€/mn - 0892 : 0,34€/mn - 0897 : 0,50€/appel - 0899 : 1,35€/appel + 0,34€/mn

GRAND PRIX Femme actuelle 2013
PRIX DES LECTRICES

Deux hommes, une femme, un cruel dilemme aux temps de l'Inquisition...

Disponible en librairie et en version e-book
www.prixduromanfemmeactuelle.fr

Capital spécial immobilier

Baisse des prix,
Baisse des taux de crédit,
Baisse des transactions...
La baisse oui, mais jusqu'où ?

- Les villes où la baisse est déjà terminée et celles où elle va continuer
- Crédit : nos astuces pour emprunter encore moins cher
- Loi Duflot : ce qu'elle va changer pour les bailleurs et les locataires

Et aussi, le guide pratique de l'acheteur et du propriétaire

On a tous intérêt à lire Capital

SYRIE
HOLLANDE EN CHEF DES ARMÉES

Sans concession

PAR FLORENCE BELKACEM

Amélie Nothomb UN NOUVEAU LIVRE ET TOUJOURS UN ESPRIT DÉJANTÉ, MAIS AUSSI UN TON PLUS GRAVE QUE D'HABITUDE.

“MON MEILLEUR AMI, C'EST MON ASPIRATEUR...”

PHOTOPQR/VOIX DU NORD/MAX ROSEREAU

VSD. Vous avez intitulé votre vingt-deuxième livre *La Nostalgie heureuse*. La nostalgie peut-elle être heureuse ?

Amélie Nothomb. Je cultive plutôt la nostalgie malheureuse au quotidien. La grande leçon de mon retour au Japon, au printemps 2012, a été de comprendre qu'on peut tout de même pratiquer la nostalgie heureuse.

VSD. Dans votre livre, vous évoquez ce retour au Japon et vous y retrouvez l'amour de vos 20 ans…

A. N. J'ai intensément pleuré lors de ce séjour. Le Japon reste le grand amour de ma vie.

VSD. Vous n'évoquez jamais la sexualité dans vos livres. Pourquoi ?

A. N. La sexualité, c'est magnifique mais pour moi, c'est au-delà des mots. Dans le roman moderne, chaque fois que je tombe sur un passage consacré à une scène de sexe, je me dis : c'est bizarre, ce que je lis ne m'évoque rien.

VSD. Oui, c'est bizarre.

A. N. À mon avis, les mots ne conviennent pas à décrire une scène de sexe car ça fait tout de suite recette de cuisine. Et moi je pense que cette recette n'est pas mangeable.

VSD. Y a-t-il des interdits chez Nothomb ?

A. N. Non, il y a de l'indicible. Lorsque quelque chose va au-delà des mots, comme la sexualité, je ne veux pas faire semblant. Inutile de me ridiculiser.

VSD. Êtes-vous réconciliée avec vous-même ?

A. N. Non, de ce côté-là, cela ne s'arrange pas ! Ma pente naturelle, c'est vraiment de me détester. Je dois faire des efforts constants pour arriver à me supporter.

VSD. Que vous reprochez-vous au juste ?

A. N. Si je n'avais que l'impression d'être nulle, je pourrais encore en rire. Mais pire que ma nullité, j'ai vraiment le sentiment d'être nuisible, toxique et détestable.

VSD. C'est qui, votre meilleur ami ?

A. N. En tous les cas, pas mon téléphone portable ! À ce jour, je n'en ai toujours pas et n'en veux pas. Idem pour l'ordinateur.

VSD. C'est qui, alors ?

A. N. Mon aspirateur ! Il me fait un bien fou, il aspire mes mauvaises pensées. Et la machine à laver reste ma meilleure amie.

VSD. Y a-t-il des jours de 2013 que vous voudriez effacer de votre vie ?

A. N. Jusqu'à présent, l'année 2013 n'a pas été légère. J'ai eu mon lot de sales jours, mais que peut-on y faire ?

VSD. Avez-vous le sentiment que votre vie devient de plus en plus calme ?

A. N. Non, ma vie ne se pacifie pas du tout. Au contraire, je vis des choses de plus en plus incroyables.

VSD. On veut savoir.

A. N. Non, on va encore me dire que…

VSD. On ne dira rien.

A. N. L'été 2012, j'ai passé trois semaines dans la forêt amazonienne et je n'avais jamais encore vécu quelque chose d'aussi dingue. J'ai rencontré les esprits.

VSD. Les esprits ? J'ai du mal à vous suivre.

A. N. Désolée, je ne vous dirai rien de plus. C'était juste de la pure folie.

VSD. Pensez-vous être choisie par des esprits ?

A. N. J'ai parfois l'impression d'être un entonnoir entre le ciel et la terre. Donc des trucs me tombent dessus.

VSD. Dans vingt ans, vous aurez enfin obtenu le prix Goncourt ?

A. N. Jamais on ne me décernera ce prix. On parie quoi, Florence ? Du champagne ?

VSD. Comment pouvez-vous en être sûre ?

A. N. On me l'a fait comprendre : je n'ai pas le profil. De toute façon, le Goncourt ne fait pas partie de mes ambitions. Ce que j'espère c'est de toujours avoir la faveur du public et, de ce point de vue-là, je suis un écrivain comblé.

VSD. Et votre esprit, dans trente ans, que sera-t-il devenu ?

A. N. Peut-être serai-je passée de l'autre côté et que l'entonnoir aura fonctionné à l'envers. Je ne projette pas de mourir, mais d'être enlevée par des extraterrestres.

VSD. L'absurde est-il une valeur, pour vous ?

A. N. Une très grande valeur, parce que l'absurde est une réalité et que notre vie est bourrée d'absurdités.

VSD. Voudriez-vous ralentir le temps ?

A. N. Je ne déplore pas le passage du temps car c'est vraiment la donnée la plus imprévisible. Dans votre vie, vous ne pouvez pas savoir ce qui résistera au temps. Ou pas. ■

“À mon avis, les mots ne conviennent pas à décrire une scène de sexe car ça fait tout de suite recette de cuisine”

Signes particuliers

Elle boit du champagne un jour sur deux

• **Fière** d'être lue par les ados • **Vit dans la peur** de voir ses parents disparaître • **Adorerait** avoir un perroquet comme animal de compagnie • **Aurait aimé** dialoguer avec Salvador Dali • **Si elle était** un élément naturel : l'eau • **Aimerait** inventer la machine à remonter le temps • **Sur sa table de nuit** rien que des livres • **Lit** dix heures par jour en vacances • **Sa devise** : « Il faut être systématiquement non systématique » • **Publie** *La Nostalgie heureuse*, éd. Albin Michel.

INDOCHINE

RTL2

CONCERT TRÈS TRÈS PRIVÉ

JEUDI 26 SEPTEMBRE 2013

INDOCHINE VOUS RÉSERVE UNE SURPRISE TRÈS TRÈS EXCEPTIONNELLE

INDO.FR

RTL2 / Photo Yves Bottaliico

DÈS VOTRE RÉVEIL

ÉCOUTEZ RTL2 ET GAGNEZ VOS INVITATIONS

Plus d'infos sur **rtl2.fr**

RTL2

LE SON POP-ROCK

NOUVEAU FORD **B-MAX**

› Système de portes Easy Access*

Le nouveau Ford B-MAX a déplacé le montant central dans les portes pour vous offrir une ouverture de portes unique d'1,50 m.

Trend 1.4 90 ch avec système SYNC
13 990 €**
Sous condition de reprise.

S'affranchir
des contraintes.

EURO NCAP FOR SAFER CARS
www.euroncap.com
★★★★★
TEST 2012

WEEK-END
PORTES OUVERTES
14 ET 15 SEPTEMBRE
OUVERTURE SELON AUTORISATION

*Portes arrière coulissantes, montant central intégré aux portes. **Prix maximum TTC au 02/09/2013 du Nouveau B-MAX Trend 1.4 90 ch type 05-12, équipé de l'Audio Pack 6, déduit d'une remise de 4 000 € incluant 1 000 € si reprise d'un véhicule + 1 000 € si ce véhicule a plus de 10 ans et est destiné à la casse. Offre non cumulable réservée aux particuliers pour tout achat de ce Nouveau B-MAX neuf, du 02/09/2013 au 30/09/2013, dans le réseau Ford participant. Modèle présenté : B-MAX Titanium 1.0 EcoBoost 125 ch type 03-13 équipé de la peinture métallisée Burnished Glow et du Pack Cuir/Tissu (détails sur le cuir utilisé sur ford.fr), prix déduit d'une remise de 4 000 € incluant 1 000 € si reprise d'un véhicule + 1 000 € si ce véhicule a plus de 10 ans et est destiné à la casse : **17 940 €**. **Consommation mixte (l/100 km) : 4,9. Rejet de CO_2 (g/km) : 114.**

Ford France, 34, rue de la Croix de Fer, 78122 Saint-Germain-en-Laye Cedex. SIREN 425 127 362 RCS Versailles.

Ford

Go Further

Ford.fr

Retrouvez Ford France sur